

# نقشِ خالون

یلے کسل گن بگداد شہری بادشاہ چک یودپا، کھوے ملخ پو لہ زیرید پا جو  
اکرام بادشاہ۔ گوانہ کھو زین تھوئین دُکنی زمانگ نو جوانی و خ پنگ نو کھو لہ  
بُوڑھے بُوڑھے چنگ مہ خمس۔ آخر پنگ کھولہ خمس، ”یلے نا یوڑے عرصو  
جوانی امیونگ نو کھورین دوکسے نہ دو سے نی رگسکھولہ نالہ بو میدپا یئنا میدنگ“  
زیر بو پھوودے نہ تا بُوسترنگ پو لہ سہ تا سکیا چھوپنچی گورس جو۔ گوانہ شوقو لہ ہلتا کھن  
گن عکیم گن کھیونگے سمن بیاس، بُوسترنگ پو لہ مہ سکیس۔ مہ سکیا چک نہ بخومیونگ لہ  
کھو سکت زیرے کھیونگس جو۔ بخومیونگ لہ سکت زیرے کھیونگے کھونگ لہ زیرس،  
”نالہ نی دی بُوسترنگ پو لہ سکیا مید، دو لہ چہ بیار گوشوک؟“

زیر با چک نہ تیمبو کھونگ بخومی شوقو نگ ہلتین کھیونگے نہ کھونی زیرس جو،  
”یلے بادشاہ کسل دیو لہ ینگ چنگ یانگ لہ گرل گوا مید۔ فلاں دے شہر پنگ نو  
فقیر پھی چک یود۔ پھوکھا لہ، رگیا مژھوے کھہ۔ گوانہ چھو غو خیمنگ چک یود، دے  
خیمنگ پیکھہ کھو فیاق یین دوپی ان۔ لزا تزوک لہ کھو سلام چک ہلتے ان۔ گوانہ  
یانگ دے فقیری ہدیا سونگے چنگ بُوڑھا سکے لم پھی سونگس نہ سونگ، مید نہ

دنیادی سمن ژھنگمہ سے یانی بیاسنگ۔ گوانہ ینگ چنگ چارہ مید۔“

زیربا چک نہ ٹیمبو کھو وزیر گن زدمے کھیونگس جو۔ کھیونگس نہ دے وزیر گن

لہ تریں، ”إنا کھد انگ سودے فقیر پو بنی دیکھه گا؟“

زیربانہ عقلی وزیر زیرکھن چی یودسوک جو۔ کھوسی زیرس، ”لے بادشاہ

سلامت یانگ لہ رگوس نہ نا گوید۔“ گوانہ عقلی وزیر زیرکھن پو کھوے لیگی خاص

وزیر انشوک جویا۔

دیرے کھو خسیر غمول چی کھورے فقیری دیکھه تھونس۔ فقیری دیکھه تھونا نہ

إن نہ ان کھوے قسمت لہ جو رگیا مژھوے تھنی کھہ چھو غو چاچگ ٹیمنگ چک

یودسوک۔ دے ٹیمنگ پیکھہ کھو چوق سلام ہلتیدسوک۔ یا سلام ہلتیسفی بنگ لہ

کھوانگ کھو ائیکھہ تھونس۔ سلام بلام گن بیاس جو۔ بیاسفی جو کٹو فقیر پو سی کھو لہ تریں،

”إنا لے رگا کھن کھیانگ گار نہ او لگفی إن؟“

زیربانہ ”نَا بَغْدَادِ شَہْرِ گَنْ نَهْ او لگفی إن“ زیرس۔

”کھیانگ چا او نگس چہ رگوے او نگس؟“

زیربانہ ”ئتی بادشاہ لہ بُوژھا مید۔ گوانہ جوانی و خ لہ کھو لہ بُوژھا مہ

خسمس۔ دو سے نسو فید گوا نہ تا کھو لہ بُوژھا رگوسید۔ گوانہ آنا یولنگ نو مہ بیاسفی

سمن چنگ سه مید. حکیم کن کھیونگس، ڈاکٹر کن کھیونگس، شوقبولہ پلتس، دعا کن بیاس۔  
چہ بیاس نہ کھولہ بُوڑھا مہ سکیس۔ آخر پنگ نیا بجومی لہ شوقبولہ ہلتا چوکپا نہ کھوئی  
سی یانگ دکھے یود زیرے زیرس۔“

زیربا نہ فقیر پو بنی شدیا عصے چک یودسوک جو دے عصو کھولہ میں،  
منے نہ ”یلے را کھن کھری ملخ پولہ چہ زیرید؟“  
”نی ملخ پولہ عقلی وزیر زیرید جو۔“

”یلے عقلی وزیر کھیانگ دی عصا پوکھورے سونگ۔ سونگس نہ فلاں دے  
ملسی کھہ ژھر پھی یود۔ دے ژھر پینگ نو گوشو نزا بیاس یود۔ دے گوشونگ  
لہ فلو اپجن یود۔ گوانہ کھیانگ بسم اللہ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ زیرے دی عصا پو دے گوشو  
لہ تیونگ۔ تیانگس نہ گوشو چک بودس نہ کھیانگ چک کھورے اونگ، نیس بودس نہ  
کھیانگ نیس کھورے اونگ۔ ینگ لزبے تیانگمی مین کھیانی۔“

زیربا نہ کھو دے عصا پوکھورے سونگس دے ژھر پینگ تھونما نہ ان نہ  
ان لے کسل گوشوی زدونگ لہ فلو کھورے کھورے نہ سا نہ تھوک چا  
سوگنسیدسوک۔ لقو تلگے فب نہ یتا یودسوک۔ امہ تافقیر پو بنی حکم جو، کھو بسم اللہ  
زیرے دے زدو لہ عصا پو چک تیانگما نہ گوشو چک بودس۔ گوشو چک بودپا نہ تاکھو

لہ خسمس، ”یہ دی گوشو سی بُوڑھا سکے انمنگ۔ بُوڑھا سکے سمن پو نہ تا یا گوشو  
انمنگ۔ گوانہ نانگ لہ سہ بُوڑھا مید۔ نانگ سہ گوشو چک گھورے گک۔ دیو  
بادشاہ سی زید۔ گوانہ نانگ ینگ دی عصا پو چک تیانگما نہ گوشو بودید۔ بُودپا نہ دو  
نانگ زید۔ گوانہ نانگ لہ سہ بُوڑھا سکید۔ زیرے کھو ینگ چک تیانگس۔ ینگ  
چک تیانگما نہ دے سے کھہ بُودنی گوشو سہ گھوری ملسو کھہ سونگس۔ تا کھو ژامڑے  
تیانگس نہ ملا مہ بُودس۔ مہ بُودپا نہ کھو جھسین ژھسین فقیر پو بنی شدیا سونگس۔  
تا کھو غدونگ پو سہ سیرپورے سونگے بُجم بَم بین او نگے فقیر پو بنی شدیا  
تمھنس، تمھونا نہ فقیر پوسی تریں، ”انا لے عقلی وزیر چہ بیاس کھیانی؟ گوشو بُودسا؟“  
زیربانہ ”لے بو فقیر کسل گوشو چک نہ بُودس۔ امہ ینگ نہ غلطی چک  
سونگسید۔“

”دو چہ سونگسید کھرِنگ نہ غلطیو؟“

”ینگ نہ غلطیو یو سونگس بُو، بسم اللہ زیرے تیانگما نہ گوشو چک بُودس،  
بُودپا نہ نا لہ خسمس، یہ تا دی بُوڑھا سکے سمن پو تا یو انمنگ، دیو بادشاہ لہ  
سونگس۔ گوانہ نانگ لہ سہ میراث مید۔ او نانگ ینگ چک تیانگنوک، تیانگما نہ  
ینگ چک بُودید۔ بُودپا نہ دو نافی زیک۔ زیرے ناسی ینگ چک تیانگس۔ تیانگما نہ

دے سے کھہ بُودنی گوشو سه ینگ گوے کھه ٹھو لے سونگس۔ ژامشے زدو لہ تیانگس  
نارے نالہ گوشو ملا مہ بُودس۔“

زیربانہ فقیر پوسی کھولہ زیرس، ”لے ہر گنگ مید کھیانگ دو نالہ گوپا چا  
مہ زیرس؟ بوا فقیر نالہ سہ بُوزھا مید پنی ان زیرے چا مہ زیرس؟“  
”نا دو یانگ لہ زیر باڑھبیس۔“

یلے کسل آخر پیکھہ ینگ کھو دے عصا پو لہ فُوی بیاس۔ بیا سے نہ ینگ  
کھولہ مُنس، منے نہ زیرس، ”کھیانگ ینگ دی عصا پو کھو رے سونگ، سونگس نہ  
دی عصا پو بسم اللہ زیرے چک تیونگ۔ یا چک بُود یا نیس بُود یا غا بُود۔“  
یلے کسل کھو سونگس دے عصا پو ینگ بسم اللہ زیرے چک تیانگس۔  
تیانگما نہ گوشو نیس بُودس۔ یا گوشو نیس کا کھورے او نگس جو کھورے او نگس بوا فقیر لہ  
ہلتیں۔

بوا فقیری دے گوشو نیس کا لھپنگ کھورس جو، کھورے نہ دعا چی بیاس،  
دیکھہ نہ کھولہ یو سکلس، ”یلے عقلی وزیر دی گوشو نیس کا کھیانگ کھورے گوے ان۔  
گوشو چک پو فید بیا سے فید پو بادشاہ لہ فید پو بادشی خاتون پو لہ من۔ اے گوشو  
چک پو لہ کھیانگ نہ کھری خاتون پو فید یو س۔“



دیکھه نہ کھینگ سه غسل بے ان۔ کھری خاتون پو لہ سه غسل بیا چوک،  
بادشاہ لہ سه غسل بیا چوک۔ بادشی خاتون پو لہ سه غسل بیا چوک۔ غسل بیا سے  
فیاق رکعت نیس نیس بیا سے نہ دی گوشونگ کھدا فی زے ان۔ بسم اللہ زیرے  
زوس نہ یا جق لہ نہ کھتی بُوسترنگ گُن لہ سکیا گھوربی ان۔ ” زیرے فقیر پوسی دو  
سکل تنس جو۔

یلے کسل عقلی وزیر تحد کھہ نہ خسود کھی کھہ اوںگے بادشاہ لہ دے گوشو منیڈ پا جویا، ”یلے بادشاہ یانگ لہ مبارک، سمن پچی نہ بو افقری شدیا نہ تھوبے کھورے اوںگسید۔“ تا بادشاہ لنگے نہ وزیر پولہ تروت بوت چی بیدا پا جو۔“

گارے اوں دے سمن پو؟“ زیربانہ دے گوشو منس، ”لے بھئی یا گوشو ٹری شدیا سه یو دپا یانگ۔“

”لے کسل یری گوشو نہ دی گوشو ٹروخ انا؟ نالہ ٹرامڑے نرفا بیا سے دی گوشو تھوبسید یانگ لہ چہ ہر تھفا؟“  
”یا اوں تا چہ سکلسید بو افقری؟“

زیربانہ ”یری خاتون پولہ سہ غسل بیوس زیرسید۔ یانگ لہ سہ غسل بیوس زیرسید۔ نانگ لہ سہ غسل بیوس زیرسید۔ ٹری بُوستِنگ پولہ سہ غسل بیوس زیرسید۔ بیا سے رگو ہلٹنخہ بیا سے نہ یری گوشو لہ درا فید بیا سے نہ فید پو یانگ لہ زو زیرسید۔ فید پو یری خاتون پولہ زو زیرسید۔ تا ٹری گوشو لہ درا فید بیا سے نہ فید پو نانگ لہ زو زیرسید۔ اے فید پو ٹری خاتون پولہ زو زیرسید۔ إِنْشَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
ندانگ لہ بُوژھا سکید زیرسید۔“

یلے کسل دے جق لہ بادشاہ سی سہ دے گوشو زوس جو۔ کھواںگ سہ

کھوری نگ نولو قے او نگے دے گوشو زوس جو۔ یلے کسل زا چک نہ نیمبو کھوئی  
بُوستِنگ کن لہ یا بحق لہ نہ سکیا کھورس۔ یلے کسل لزا رگو گنگس۔ گنگما نہ تانہ درل کن  
اوئید پا جو۔ سکے ژھر انگ کن جو گید پا جو۔ کھونگ نیسا کا لہ درل کن اوئید پا جو سکیا  
مید پا جو۔ ملا مہ سکیس۔ مہ سکیا نہ کھوئی شوقبو لہ ہلتا کھن کن لہ شوقبو لہ ہلتا چوکس۔  
چوکپا نہ زیرس، ”دی خاتون نیسا کا ملسا چکی کھے یقے مید پا سکیا مید۔“

دو زیر بآچک نہ نیمبو بادشاہ سی زیرس، ”اونا لے وزیر کھری بُوستِنگ پو  
سہ کھرِنگ کھیونگ۔ فی خاتون پو نہ نیمبو یقپا نہ سکے ینگ۔“

”لیاخمو گلک“ زیرے کھو کھوری خاتون پو کھیونگا سونگے بادشی کھرِنگ  
کھیونگس۔ یلے کسل بادشی کھرِنگ تھونمو نہ نیمبو خدا فی شزدے کھے کھونگ نیسا کا لہ بُو  
ریرے سکید پا جویا۔ سکیا چک نہ نیمبو تا دے فرو نیسا کا چک پو اہا کمرِنگ، چک پو  
دیہا کمرِنگ یودپنی۔ بادشاہ لہ سکیسی فرو سی سہ چوچو مہ تھونگس، وزیر پو لہ سکیسی فی  
فرو سی سہ چوچو مہ تھونگس۔ مہ تھونگما نہ دولہ ینگ شوقبو لہ ہلتا چوکس۔ ہلتا چوکپا نہ  
”فروئی انو نیسا کا کمرہ چلگ کھیونگس نیسا نیمبو یقے مید پا کھوئی چوچو تھونگما مید لو“  
زیرس۔

دیرے وزیری بُوستِنگ پو سہ بادشی خاتون پو بی کمرِنگ کھیونگس جو۔

یلے کسل بسم اللہ زیرے نیسکا لہ چُوچُو میں۔ مینا نہ نیسکا سی چُوچُو تھوگنس۔ جقما  
پھوٹک وزیری خاتون پو سہ بادشی گھرِنگ یقس جو۔ دیکھہ نہ کھونگ کھوتی ننگ نو  
سوگس۔ بادشی فزو لہ ناران بادشاہ زیریدپا جو۔ آہا وزیر لہ سکیسفو لہ وفادار وزیر  
زیریدپا جو۔ دیرے دے فرو نیسکا ژھرے ژھرمہ سوگس۔ ژوشا ژوخ مسینگ  
صورت شنگ عقل رگو بونگ درا درے کھہ ژھرین اونیدپا جویا۔

دیرے وزیری فزو ژھرمہ سوگس بادشی فزو نہ نیمبو گھرِنگ اونیدپا جویا۔  
بادشی گھرِنگ نہ سبق لہ گوا جو، لو قسے گھرِنگ نو اونگما۔ گوانہ دیرے نسوگ پچھوچی  
تمھونے بالغ مہ تمھونگارے باہری میونی سی زیریدپا، ”لے ندانگ لہ بادشی بُو گو ان،  
وزیری بُو گو ان پچھد کھہ کھوانگ گوا مید۔ مسینگ پو سہ ژوخ، صورت پو سہ  
ژوخ، رگو سہ ژوخ۔ ندانگ لہ بادشاہ لہ سلام پھی بے وزیری بُو لہ دوپا بفگارے  
بے فیشیں پھی کھوانگ گوا مید۔ چہ بیک تا دیو لہ؟“ زیرے گرونگ گرونگ لہ  
پلچنگر ونی کھہ کھونگ گرا خفو بیدپا جو، ”سکیو وزیر لہ سہ بُو سکیسید، بادشاہ لہ سہ بُو  
سکیسید، مسینگ صورت شکل و شماتل رگو بونگ گنگہ ژوشا ژوخ ننگ۔“

یلے کسل جت چک بلچنگرے چکی کھہ یا ہرنگ پو تینیں یودپا جو۔ شهری  
تمھنی کھہ موڑیا نگمو اپنی چک یودپنی انسوک۔ دے موڑیا نگمو اپنی بادشی گھرِنگ نو

راتب لہ اوں فی انسوک جو راتب لہ اوں گے نہ گوے بر لہ دے بلچنگری کھہ می  
دریں پھی بیا سے یودسوک۔ یودپا نہ مولہ خسمس، ”لے درنگ دیوں میٹینگ چی یین  
یود۔ دیوں چہ بے ان ، گانگ بے ان؟“ زیرے مو دیکھ سوگے سلام بلاں پھی  
بیاس۔ بیا سے نہ مو سی تریں، ”لے ملی آتا ڈھرمہ ڈھوتیونگ یدانی دکھ چہ میٹینگ  
چی بے ان؟“

”لے اپنی یانگ گارگوے ان نہ سوگ۔ تھی میٹینگ پو نہ یانگ چہ  
واسطہ؟“

”لے ملی آتونگ یدانگ لہ دولہ خا چہ بیا اوںید؟ سوینگ میدپنی عقل  
چی سوینگ یود۔ دولہ یدانگ لہ خا اوںگو غلط ان۔“

”اونا سوینگ میدپنی عقل چی سوینگ یود نہ، کھرنگ یود نہ نیا لہ  
بادشی بُونہ وزیری بُونورے نیالہ چحمدکھہ گوا مید، گو بادشی بُون، گو وزیری بُون ان  
زیر بُون۔ مہ گوا چک نہ نیا لہ بادشاہ لہ بادشی درجو، وزیر لہ وزیری درجو ہمنا یودپنی نیا  
لہ دے حساب کتاب پو گوا مید۔ یولہ نیا چہ بیک گانگ بیک زیرے نیا درنگ  
ڑا مین کھونگ ڈھرے سکونگ سوں فی کھہ نہ نیا یا میٹینگ پو یین یودپنی ان۔ نیا  
لہ کھونگ ٹیسلکی بفیس گوا مید۔“

”ایہ دو ما بدُونو یودپی۔“

”دو چہ یودپی ان بدُونو؟“

”بدُونو دو یودپی ان۔ کھدافی پچھوغو بورڈ چلکی کھے یوربس، درنگ نہ آہا بادشی بُو گھرِنگ بُوک، وزیری بُو گھرِنگ مہ بُوک۔ جوکس نہ کھو قصوروار ان۔“  
دو پچھوغو بورڈ چلکی کھے رلبے بادشی گھری ڑھرمہ ستاغوے کھے فیال لہ توںگ۔ تنگس نہ بادشاہ احق دُوکپی ان۔ کھو آہا دیہا گار مہ ہلتا گھرِنگ تیانگے کھیربی ان۔ وزیری بُو عقل چن دُوکپی ان۔ یودپا نہ کھو چہ بے ان؟ کھو آہا دیہا ہلتین ترانگ خیون، گئن تھوڑ ہلتین گوے ان۔ گوا نہ کھولہ بورڈ پو چوق تھونگمی ان۔ تھونگنا نہ گھرِنگ بُوکفا کھو کھریلی بی ان۔ کھریلے کھو لوقسے گوے ان۔ کھدانگ لہ چوق دیکھه نوزین گوے ان۔“

”لیاخمو زیرس لے اپنی کھیانگ لیاخمو زیرس۔“ وزیر چلکی جندانگ نہ پینے فیونگے اپنی لہ پچھوپنچی من۔ اپنی خوشار سونگس۔ اپنی مُوری ملسو کھے سونگس۔ کھونگ شروع بیاس جویا دو ربیا لہ۔ پچھوغو گتے چلکی کھے کھونگ ریس لے کسل۔ رلبے نہ بادشی ستاغوے کھے فیال لہ تنگس۔ تاکھونگ نیسا سکولنگ سونگے یودپی۔  
یلے کسل دیرے کھونگ سکولنگ سونگے لوقسے اوگنگے بادشی ستاغوے

کھے چوق تھوننا نہ ان نہ ان بادشاہ ترانگے کھرِنگ سوگس جو۔ وزیری بُوسی یُوك  
ہلتا نہ دیکھ بورڈ پھی تنگے یود۔ دیکھ یو رلبے یود، ”درِنگ نہ آہا وزیری بُو  
کھرِنگ مہ جوک۔ وزیری بُولہ کھرِنگ جوپکی اذن مید۔“ زیرے دیکھ رلبے  
یودشوک۔ کھو گیب نُورتنگ۔ یلے نالہ تا دینگ مہ جوک زیرے ننگ۔ دیرے  
وزیری بُو گھوری ننگ نُو گوالہ دیڑارے تھوں۔

تا کھونگ نیسا کا دور دور بین گوے انسوک جویا۔ زگوے کھے تھوننا نہ بادشاہ  
گوپا گوے انسوک۔ وزیری بُو جوک لہ گوے انسوک۔ بادشی بُولو قسے او نگے ہلتا نہ  
وزیری بُو مید۔ ینگ لوس۔ لوقسے او نگے ہلتا نہ کھو جو لی گھورے ینگ لوقسے  
گویدشوک، ”لے وفادار وزیر گار گوے ان کھیانگ؟“

”نا ٹری ننگ نُولو قسے گوے ان۔“

”چاگوے ان کھیانگ؟“

”نا لہ کھرِنگ نُو مہ جوک زیرے ایکھ بورڈ خلنگ۔ نا ٹری ننگ نُو  
گوے ان۔“

”سوسی تلگھی ان دے بورڈ پو؟“

”نا چاہا یانگ ہلتو سی۔“

کھو ہلتا نہ ان نہ ان چھوغو بورڈ پھی تنگے یود۔ تمہینے کھیونگے پق چدے فنگس، ”تنی بو اسی رِسْفی ان نہ سہ، تنی بو اسی سولہ سکلے رِسْفی ان نہ سہ، دو بی بندوبست پونا کھرِنگ نہ بید کھیانگ لو قسے اوںگ۔“

”لے کسل نا اوںگا مید بھون لہ بے عزت پھی گوالہ؟“

”مید کھیانگ لو قسے اوںگ۔“ یہ کسل کھو لزو قے کھیونگس۔ بادشی بو تا سکومسے ردے سکیسفسی، تا کھولہ زبیانگبو بب نہ سہ بادشاہ سی سینٹھق تیاںگمی، ”نی بُوی کھه چا بے؟“ زیرے کھو خا نہ ٹونی کھہ بادشی دربارِنگ سونگس۔ بوالہ سلام بے انپا سلام سہ مہ بیاس۔ سونگے بادشی ترانی روی گرسی کھہ ڈوس۔ دیکھہ نہ بادشاہ لہ زیرس، ”إنالہ بو اکسل یاٹی ٹنی ستاغوے کھہ چہ رِسْفی انپا؟“

”لے خان نا چنگ رِسْفا مید۔“

”آ، یانگ رِسْفا مید۔ اونا یانگ سولہ حکم چنگ بیاسیدا؟“

”نا سولہ حکم سہ بیاسفا مید، چہ بیاستگ دو؟“

”چھوغو بورڈ پھی ربے درنگ نہ اہا بادشی بُو کھرِنگ جُوک۔ وزیری بُو کھرِنگ مہ جُوک۔ جُوکس نہ کھو قصوروار ان زیرے ربے، کھو ایکھہ نہ لو قسے سونگے نا سی لزو قے کھیونگی ان۔ کھو مید پانا نا نید اوںگمی میں۔ کھو مید پانا پچھوٹھونگمی میں۔ کھو

مید پا نا زان زے مین۔“

”نا سی نہ رسفا مید۔“

”ینگ سو سی رُسْفَنِی ان نہ سہ یانگ ینگ مٹینگ طلب بیوس، ٹُرُونگ فُوس، ہرق زدوم۔ سو سی رُسْفَنِی ان نہ یانی سی دو لہ سزا تو نگ۔ وزیری بُو مید پا کو تھی کھوانگ دُوكپا لہ نا تیار مید۔“

یلے کسل دیرے دے کڑونگ کوا نہ بادشاہ سی زد مسے کھیونگس وزیر گن۔  
زد مسے کھیونگس نہ ترس، ”انا شک لے سو سی رُسْفَنِی ان دو؟“  
زیربانہ حسد چن وزیر زیرین وزیر پھی یود پا جو۔ کھوسی زیرس، ”نا سی  
رُسْفَنِی ان دو۔“

”کھیانی سوی حکمی کھه رُسْفَنِی ان؟ کھیانی چا رُسْفَنِی ان؟“  
زیربانہ کھوسی زیرید، ”لے شربی نیمہ قبلہ عالم بادشاہ کسل، دُنیادی کھرم  
ان۔ یانگ بادشاہ ان۔ نیا یری وزیر ان، انا مین؟“  
”ان۔“

”دو سے دیکھ عقلی وزیر یود دیکھ دے۔ عقلی وزیر یری فیسا وزیر ان۔  
عقلی وزیر لہ بُو سکیسفو نیا رنے یود۔ نیا لہ حسد چی نہ مید۔ امہ نیا لہ بادشو بادشی

درجی کھہ یقپو، وزیر پو وزیری درجی کھہ یقپو، یو فرض انا میں؟“

”إن۔“

”اونا نیالہ یری بُونہ وزیری بُوی بُریس کھوانگ ملا مہ سونگس۔ گویری نونو ان گو وزیری بُونہ زیربو نیالہ پحمد کے کھوانگ ملا مہ سونگس۔ چازیربانہ نیسا کہ ژوخسا ژوخ شکل و شماںل پو سه، صورت پو سه ژوخسا ژوخ یودپا نہ نیالہ بُریس چی کھوانگ مہ سونگس۔ دوفری نیا مٹینگ بین یودپا جُو۔ ایکھہ شہری تھنی کھہ یودپی دے اپنی یوری اوگسے موسی نیالہ تریس، کھداںگ چہ مٹینگ بے ان؟، زیربانہ نیا سی دی واقعو مولہ زیربانہ موسی نیالہ ہلوس، ہلذبانہ ناسی یوریس۔“

”إنمۇ نەتاڭھىرى تم پو ان۔ امەن ئى بُو منايى گوا ميد۔ دو لە ناچە بىا؟ يَا گىنگە بے ان بُوی مىنگ نە۔ نا ژامىزە خرچە بىا سے اووا وزير كھىونىغا تىڭلىنى ان۔ تا شکل و شماںل پو چك گو۔ كھۇنى رگو دراگو۔ دو قدرتى لىس ان۔ ایکھە نە فقير پوسى نیا رەكىنى سەمن پو دېيىنة كھوئە دُعائى بركت ان۔ گوانە خىر دو سے كھداںگ رسفو رېس۔ يىنگ دىلولە دىكھە دىلۇ بىا سے مەرسىس۔“

زیربانہ كھۇنى سى ”لياخۇ گىك نیا يىنگ ربىا ميد“ زيرىس۔ كھۇنى مقصد پو إِنپا بادشى بُونہ وزیری بُو بُریس ييو۔ دو كھونگ لە نۈزىن سونگس۔

وزیری بُوله بادشی بُوسی زیرید پا جو، ”ینگ کھیانگ کھری گھرنگ گوے مین۔ نانگ نہ نیمبو دُوپکی ان۔ نانگ نہ نیمبولانگ فی ان“ زیرید پا جو۔

دیرے کھونگ ینگ سکولنگ گوید پا لے کسل۔ سکولنگ گوین دُوکے دیرے کھونی تعلیمی ڈگریونگ بچی بچی گوید پا جو۔ دیرے کھونگ بانج گُن لہ تمھوں۔ تمھونا نہ دیرے کھونی سکولنگ گوے وخت پینگ نو چھیگرم بیا شروع سونگس۔ چھیگرم بیا شروع بیا نہ نیمبو دو ایونگ لہ لیاخمو مہ ڑھورس۔ کھونگ سوسوسوسوسے گرونگ گرونگ لہ مٹینگ بید پا جویا، ”دی بادشی فروسی بخستون چی بیاس نہ لیاخمو گوید پا۔ دو مہ بیاس نہ جق چک نہ کھوسی بادشاہ سہ کھریل چو گید۔ یوں می سہ کھریل چو گید۔ دو پڑے نڈانگ بادشاہ لہ کھوری خان پو لہ بخستون چی بیا چو گید“ زیرے کھونگ دی مٹینگ گُن بید پا۔

دیرے اے وزیر گُن او نگے بادشاہ لہ زیرید پا۔ تا کھونگ نیسا سکولنگ یود۔ دیرے گھرنگ نو مٹینگ بیاس، ”لے بادشاہ سلامت تایا نزو لہ بخستون چی بیوس۔ تا بخستون بیا تھو سونگسید۔ بخستون مہ بیاس نہ کھوسی چھیگرم بید۔ دو لیاخمو گوا مید۔ یانگ بد نام گوید۔“

زیر بآچک نہ نیمبو بادشاہ سی زیرید پا، ”لے فی وزیر گُن، ناسی ڦری خان

پولہ بخستون چھی بیاس نہ سہ کھدانگ میدپنی فی لس چھی مید۔ کھدانگ گا شہری  
بادشہ لہ بونوے ننگ نہ دولہ پلے توںگ۔ ” زیربانہ سوسی ایرانی بادشاہ، سوسی  
رومی بادشاہ زیر با چک نہ چکی سی زیرس، ” لے کسل ٹرکستانی بادشاہ لہ بونوے ننگ  
لو۔ دے بونو چک یود لو۔ ہلپہ تکفو تکفو لہ مہ سکیور با یود لو۔ یو لہ ہلپہ تنگ نہ چنا  
گیک؟ ”

بادشاہ سی زیرس، ” کھدانگ مہ تھدفی فی لس چھی مید۔ سوتلنگوک ہلپہ  
لہ؟ ”

زیربانہ تائیگ یا عقلی وزیر ییگ۔ عقلی وزیر، کھو عقل نہ شنگ یودپنی  
دینہ چپرا زیر با کھو کھسپا یود۔ ”

زیربانہ بادشاہ سی زیرس، ” یلے اونا کھیانگ بیونگ۔ ” دیرے کھو لہ  
رگیاخ لم خسیر خمول چھی بندیپا۔ کھو گویدپا جویا۔ گوانہ وفادار وزیر نہ ناران بادشاہ سی چہ  
بے اپا؟ زیربانہ کھونگ سکونگ سونگسے نہ رسیس گوانہ ننگ نو مہ او نگمی اپا، بادشاہ  
سی خلینگبُو چک لینے یودپا۔ سکول پولہ آہارول لہ سپنگ چھی یودپا، دینگ نو سونگسے  
نہ بادشاہ فرید لہ لو قسے خلینگبُو فوئن دُوپکی، وزیر پو کھوے کندھیری چوکیداری بین  
دُوپکی۔

دیرے اوا نہ می چک اوںگو تھو نگس۔ تھو نگا نہ ”لے دیوری تھفرنگ لہ نہ می چک اوںید“ زیرے کھو ہلتین دوکپا نہ کھو لہ کھوری بو ائمتو نوزن سو نگس۔ دے من نہ بادشاہ لہ نید کھو کسید پا۔ گوانہ کھو سی ”اونا بو اکھوانگ یوری شخص نہ نانگ تریک گار گوے ان زیرے۔ تا ایثارے فری گوے انمنگ نہ نانگ بادشاہ سے ہلڑانگنوک۔“ دیرے ان نہ ان بو گھوتی یوری مہ اوںگا ایثارے فری گوید سوک۔ کھو لہ بادشاہ نید پنگ سکیورے گو یورمو مہ شیسپا، یوری غبول چی یا ہبھوی اوںگس نہ زیرے بادشاہ لہ ”بادشاہ سلامت لو نگسی جو، لو نگسی جو“ زیرے بادشاہ ہلڑانگس۔ دیرے بادشاہ لو نگس۔

”چہ سو نگس لے وفادار وزیر کھیانگ لہ؟“

”تنی بو اڑوخ چی ایری گوانگ۔ نا یانگ دکھ نید اوںگے یودپا نہ یانگ سکیورے ایکھہ خبر لہ گولیا خمو مہ شیس۔ دوفری یانگ ہلڑانگفی ان جو۔“

”اونا دونگ نداںگ نیسکا گوید۔“ دیرے کھونگ سو نگس وزیری ہڈیا تھونس۔ تھونا نہ وزیر لہ سلام بیاس۔ بیاسے نہ ترس، ”انا لے آتا وزیر یانگ گار شخنی

”ان؟“

زیربا نہ وزیری سی زیرس، ”لے بادشاہ سلامت نیا درنگ گھر نگ مٹینگ

سوگھی انپا یری بخستون بیو فری۔ دوفری اے تُركی شہری بادشاہ له بونوے یودلو۔  
دوله نا ہلپہ لہ گوے ان۔“

زیربانہ ”یانگ له سوسی ہلپہ لہ سونگ زیرنی ان؟“

زیربانہ ”گوندے نیانگ وزیر گنگمہ دمس۔ یولی پورا شہری می گنگمہ سی  
یانگ له بخستون بیوس زیرے بوا له جووا بیاس۔ بیا چک بوا سی اونا کھدانگ گا  
شہری بادشاہ له بونوے نگ نہ دولہ ہلپہ لہ سونگ زیربا چک، تُركی شہری بادشاہ له  
بونوے نگ لو زیرے نا گوالہ او گنفی ان۔“

زیربا چک کھوسی زیرس، ”لے وزیر تئی بوا کھوانگ له کھیونگی انمنگ نہ  
سونگ۔ یانگ له کھیونگی ان نہ سونگ۔ نا سی نہ تُركی شہری بادشی بونو بخستون بے  
مین۔“

”اونا چہ بے ان یانی؟“

زیربانہ ”نا نہ وزیر نیسا کا له شہر چلگنگ نہ بادشی بونو نانگ له، وزیری بونو  
وزیر له تھوبی شہر چلگنگ نہ نیانگ بخستون بے ان۔ نیا نیسا کا انو له سکے چک  
سونگسید۔ نیانگ نیسا کا ژھر چک سونگسید۔ نیانگ نیسا کا زاچس چک، نید او گمو چک۔  
درِنگ نا یانگ شہر چلگنگ نہ بخستون بیا، کھو ینگ شہر چلگنگ نہ بیا انی؟ دولہ نا بے

مین۔ دیکھہ نہ کھونہ فی بخستون پو بیا چک بے ان۔ یاںگ لو قے سونگ۔“

کھولوقس جویا۔ لو قے گھر نگ تھونس۔“ لے وزیر کھیانگ مہ سونگسا؟“

”نا سونگس جو۔ سکولی آنا سپنگ پنگ تھونس جو۔ تھونا نہ نونو سی گار گوے ان زیرے تریا نہ نا یاںگ لہ لغم تھونئے لہ گوے ان زیرس۔ زیربا نہ نونو سی دیو دیو کسل بیو نگس۔“

”اونا کھوانگ تھدفو ینگ۔ نا سی چے بیک۔“

یلے کسل دیرے کھونگ لو قے تھونس جو۔ تا کھونگ دیکھہ زانا باڑہ زے انسوک جو۔ زو سے نہ یاںگ کھونگ ایکھہ در بار نگ مہ گوے انسوک۔ دیرے کھونئی زان بان زو سفی جو کتو کھونئی بادشاہ لہ زیرس، ”نونو نگ تھونے زانا زو سے پچھمیسید۔“

زیربا نہ بادشاہ سی زیرس، ”اونا کھونگ لہ در بار نگ اوںگ زیر۔“

در بار نگ کھیرے نہ زیرس، ”إنا لے بُو کھیانگ لہ نا سی ٹرکی شہری بادشی بو نو لہ ہلپہ لہ وزیر تنگا نہ کھیانگ إنکار چا سونگس؟“

زیربا نہ نونو سی زیرید ”بوا رتمو شے، نا نہ وفادار وزیر جن چک لہ سکیسفنی إنا مین؟ کھونہ نا کمرہ چلنگ سکیسفنی إنا مین؟ پھو پھو سہ یا کمرہ چلنگ کھیو نگس مید پا مہ تھو لگن فی إنا مین؟“

”دو ان۔“

”اونا دو لہ کھوئے بخستون مہ بیا اینی، کھوئے ینگ شہر چنگ نہ بخستون بیا  
نی ینگ شہر چنگ نہ بخستون بیا اینی؟ نا دو ملا مہ بے ان۔ نا ندانگ نمہ ڈلے  
کوید۔ یانگ نیا لہ خسیر خمول من جو۔ نیا لہ ہرتا من جو۔ نیا ندانگ تھی مرضی کہ بخستون  
بید۔“

”لیاخمو گک۔ کھدانگ کھتی مرضی کہ بخستون یوس۔“

یلے کسل تا کھونگ نیسکا بالغ تھونے یودپی جو۔ نیسکا سی خسیر خمول چی  
کھورس جو، ہرتا ریرے کہ جوں جو۔ تا نہ کھونگ نیسکا سونگس۔ ہرتے کہ جونے  
سونگے اراٹنگ کوراٹنگ دس پچیرن ٹوق ٹوقونگ رکلین سونگے ملے چک لہ  
تھونس۔ تھنگ چکی کہ تھونس لے کسل۔ تھونا نہ سڑک پو نہ نیامسے یودپی ننگ  
چنگنگ نہ ٹوڈپے بیونیدسوک۔ نمزو شام سونگسید پا۔ بادشاہ تا ینگ خم لہ ہلتین گوئین  
یود، وزیر پو سی زیرس، ”لے بادشاہ کسل نمزو چحمدسید۔ گوانہ خسن دی تھنگ پو گار  
تھونے من یودپی ان پتہ مید۔ ندانگ دیکھه ٹوڈپے تھونید، یو ننگ چی نہ  
ڈوکٹوک، یینگ نُ برانگسے تھوبانا ہلتا گوید۔“

”لیاخمو گوید لے وزیر“ زیرس۔ بادشاہ ہرتے کہ رونے یکھه ڈوکس جو۔

وزیری بُوہرتے کھہ نہ بلبے دے ننگ پنگ ہلتا سوگس۔ دیکھہ تھیمہ تنگے تمھورو سا  
دوم بُروسفی ننگ پھی یودسوک جو۔ دے سا دوم بُروسفی ننگ پنگ نو یوک لہ  
زگوے یودسوک کھو زگو رڈونگس۔ زگو لہ ڈونگ ڈونگ بیا نہ نسو فیدہ اپنی چک  
ینگ نہ بیٹونگس۔ وزیری بُوسی اپنی لہ سلام بیاس۔

دیکھہ نہ اپنی سی ترس، ”لے نونو یانگ گار نہ شختی ان؟ دکھہ ختمی بیا بُو سے  
کھینوق مہ تمھونمی ان۔ یانگ چہ بیاسے تمھونمی ان؟“

زیربانہ وزیری بُو چھوپنخی زیمغارے سوگس، ”لے آنڈو ڈو یانگ لہ نیانگ  
جو چکتو ہرمنگ تئید۔ دو سے نیالہ یاٹی برانگے من۔“

”نیا زیرے کھدانگ منگے ژام یود؟“

”نیا منگے نیس یود۔“ اپنی سی کھوے شکل و شمائیں لہ ہلتا نہ لیگی  
مسینگ چن جوان پھی یود، بادشاہ زادہ ژو خ پھی۔ خسن مو لہ بادشاہ تمھونگفا مید،  
”اونا یانگ ییکھہ کوچھی ڈوک۔ نافی آشی پو لہ تریسے اوئید۔“ مو ننگ نو لو قسے  
سوگس۔ سوگسے نہ زیرس، ”لے اپو زگوے کھہ مسینگ چن جوان چک تمھونسید۔ نسو  
فرروی ننگ۔ کھو نہ نیمبو ینگ چک سہ یود لو۔ نمزد چھد سید نیا لہ برانگے من  
زیرانگ، چہ بے دولہ؟“

”کھیونی لے اپنی، تا پنگ گار تندید۔“

یلے کسل بادشاہ لہ سہ ”شوخ“ ”زیرس۔“

”لے یو چی دُوكٹوک ہے لے؟“

”چنگ چہ گوے لے کسل، شو خسی۔“

اپنی سی کھونگ لہ ”شوخ لے ملی آتونگ۔“

زیربانہ ”اپنی نیانہ نیمبو ہرتا سہ یود جو۔“

”ہرتا دے خلاس پنگ تو نگ۔“ ہرتا خلاس پنگ تنگس جو۔

کھونگ ننگ جونگ سونگس۔ گوانہ اپو چک جو غور سے ڈاؤ ژو خ چی تھقے دو  
کھٹ فخو سے دیکھہ دُکے یود سوک۔ کھونگ نیسکی دے شکل و شماںل پو تھونگا نہ  
اپو کھٹ پیکھہ نہ لنگس۔ اپو سی کھونگ لہ سلام یو نہ کھونگ نیسکا سی اپو لہ سلام  
یو خوت خوت سونگس۔ بہر حال کھونگ نیسکا اپو سی کھٹ پیکھہ یقس۔ لیقے نہ اپو  
سی کھونگ نیسکا لہ ترس، ”إنا لے نونو نیسکا، یدانگ گار گوے ان؟ یدانگ گار نہ  
اوگنی ان؟ چلس چی بے ان؟“

زیربانہ وزیری زیرید، ”لے بو اشخیری شزدے نیا ہتو خسید۔ نیا گیو خپسی  
کھہ نہ بیو گنی ان۔ نیا لہ زاچس چی من۔ دیکھہ نہ نیا یانگ لہ نتھی ہمنگ تنید۔“

”اپنی شوغموبیا سے زان بیا سے کھیونگ۔“

اپنی سو نگسے زان بیا سے کھیونگس، کھونگ زان زوس۔ اپنی، اپو نہ دے فرو نیسا دربار سو نگس جوں گوا نہ وزیری بُو سی زیرید بادشاہ لہ ”تا واقعو یانگ ہرمنگ توںگ۔“

”یلے آتا نہ آنو، نا بغداد شہری بادشی بُو ان۔ دیو بغداد شہری بادشی وزیری بُو ان۔ (تا بادشاہ سی کھوتی ہرمنگ گنگا تندی پا۔) ”نیا کمرہ چنگنگ یقے میدپا مہ سکلیسفی انپا، کمرہ چنگنگ یقے میدپا نیا چوچو مہ تھو گنفی انپا۔ گوندے نتی بو اسی ترکی شہری بادشی بولو لہ نا لہ ہلپہ لہ تنگس۔ دی وفادار وزیری بو۔ گنگا نا سی گارگوے ان زیرے ترس۔ تریا نہ کھو سی زیرس نا یانگ لہ ترکی شہری بادشی بولو لہ ہلپہ لہ گوے ان۔ زیربا نہ نا سی نیانگ نیسا کا لہ شہر چنگنگ نہ بادشی بولو نانگ لہ، وزیری بولو وزیر لہ تھو بی شہر چنگنگ نہ میدپا بخستون مہ بے ان زیرے نا سی وزیر لزو قسے تنگس۔ دو سے ندانگ نیسا کا نہمہ ڑلے او گنفی ان۔“

زیربا نہ اپنی نہ اپو سی اُبُو ہو خُسوم بیاس۔

بیانہ ”چہ سو نگس یدانگ نیسا کا لہ؟“

زیربا نہ اپو سی زیرس، ”نتی شہری بادشاہ لہ بولو سے یودپا دے بولو

وُنیادی بادشاہ گنگہ لہ مہ سکیور با دو سے دو چنائی شہری بادشاہ لہ ہسکے کھیر با تیار یود۔ گوانہ دو سے بادشاہ انکار سو نگے یود۔ بادشاہ مسلمان ان۔ ٹتی شہر پو لہ یو نان شہر زیرید۔ ٹتی بادشی بو مسلمان ان۔ دوفری بادشاہ ہن پو لہ سکیور بالہ انکار سو نگے یود۔ چتی بادشاہ سی کھوے کھے چتی ہرق تلگے یود۔ درنگ نہ جقہ نیشو ہر ڈر چک ان کھوے گھر پو لہ سکورے، سکیورید نہ سکیور، مید نہ ننگ گھنگہ لہ مے تنید۔ خاتون پو کھیرے مید پا یقپا مید، زیرید۔ سکے نم لنگے ٹتی بادشاہ اقرار سو نگس نہ سو نگ، مید نہ کھوئی ٹتی بادشی گھر لہ مے تلگے بو نو چدے کھیر بی ان۔ گوانہ یدانگ گوندینگ تھونسید ٹوک نہ لس پو ترانید پا۔ دو سے لس پو دیو سو نگسید، چہ بے تا دو لہ؟“

زیربا نہ کھوئی سی زیرس، ”یتی یا تھنگ پو نہ بادشی گھر پو تھغرنگ یودا،  
بیمور یود؟“

”بس مہ گھنٹہ خسوم بھی لم ان۔“

زیربا نہ ”لس پو نہ بدلوپا، ٹتی شدیا رگی مید۔“  
”لے ملی اتو نگ کھدا نگ کھوانگ لہ حکمت سو نگس نارے رگی اپوینگ  
چتحو یود۔“ یلے کسل کمرہ چکی زگو فیس جو۔ فیا نہ کمرہ چک سکنگے رگی یود ٹوک۔

رگیونگ فسلین فقین کھیونگے بادشاہ سی رگی چک فیونگس جو۔ وزیری فرو سی سہ رگی چک فیونگس۔ تا کھونگ ڑھن لہ بیونگس جو۔ کھونی سی اپولہ ترس، ”نیا تا نیم مید یدانی نیالہ کھری نشانی چک من۔“

زیربانہ اپوسی زیرس، ”یدانگ یار گیالم پوزونے سونگ نہ آنا تھنی کہ ٹوق چی یود۔ دے ٹوق پیکھہ رگشہ رگشہ سنگ مرمری رو بجوق تلگنی بلچنگرے یود۔ پیکھہ چھونغو شنگلیل چک سہ یود۔ گوانہ نتی بادشاہ نام کھوربا انگس نہ خاتون گن کھدے پیکھہ اوںگی ان۔ یا ہلتغمو تگ نہ پیکھہ اوںگی ان۔ گوانہ یدانگ دیکھہ تھوننا نہ دیکھہ خلد بد فیونگس نہ یدانگ ہوشیار بیاسے سونگ۔“

یلے کسل تا اپنی نہ اپوسی چہ بیاس جو، چھونغو گوشو مک فولق چک یودسوک جو۔ دے فولق پیکھہ نیسکی لقپو کل چوکس جو۔ دیکھہ نہ اپنی نہ اپو نیسکا سی وضو بیاس۔ بیاسے نہ حاجتی فیاق رکعت نیس نیس بیاس، ”یو دخفو کھونگ نیسکا لہ جنی هرنی کھہ رگیال تھوب چوک“ زیرے دعا بیاس۔

یلے کسل تا نہ کھونگ نیسکا کھیر ید پا جویا۔ ان نہ ان کھونگ نیسکا دے ٹوق پیکھہ تھونس جو۔ تھوننا نہ دیکھہ لیاخمو شنگلیل چک یودسوک۔ کھونگ نیسکا دیکھہ خلد بد فیونگس جو۔ فیونگس نہ کھونگ نیسکا ینگ ڑھن درول تثید پا جو۔ تا خدائی ہاذنہ

ذات پوسی جن کُنی اجل گنگی و خسنگ نو۔ جتمہ نیشوشہ رُزق چک پو گنگمہ بوسین دُوکسے نہ دے جنی ڑھن لہ کھونگ گنگمہ لہ نید کھوکسے ایکھے اے فو قسے ایکھے اے فو قسے یودسوک۔ سنتری چک لہ کھوانگ نید ڑھدے میدسوک۔ تا کھونگ نیسا کنگ سکت اق سکت مہ فیونگا دیکھہ تھونس، تھونے کھری زگوہری کھہ تھونو نہ نیمبو کھونگ نیسا کا سی گراخو بیاس۔ وزیری بُوسی بادشاہ لہ زیرس، ”گوانہ یانگ ترانگ پوری ہر توپین اوںگ۔ نا خیون پوری ہر توپین اوںید۔ دو پچھید نہ بلا ڑھن لہ چک چک پو نوزن مہ سونگ نارے اے سی ایو بی رگی قبضنگ لقو توںگ۔ اے سی ایو بی رگی قبضنگ لقو توںگ۔“

بسم اللہ زیرے نہ ناران بادشاہ ترانگ پوری جوکس جو۔ وفادار وزیر خیون پوری جوکس۔ ہر توپین سونگے سونگے نیسا کا کھورے تھوکس۔ دو مینا نیسا کا سی نیتیمی کھہ یانگ گنگمہ لہ رگی تیانین تسلی بیاس۔ کھونگ نیسا کا لہ تسلی سونگس جو۔ لو قسے اوںگے یانگ یا ٹوق پیکھہ سونگس۔ تا کھونگ خلس، خلدپا نہ بادشاہ نید اوںگس۔ وزیر کنڈیری سنتری بین دُوکس۔ دے من نہ تا نمز و تھہ سنگ سونگس جو۔ دو پا گواپا چوچ  
بیہ فو بوس، ایکھے نہ یو سکت زیر بی انسوک، ”لے یونافی بادشاہ کھیانگ بو نا لہ سکیورید نہ سکیور مید نہ نا کھری ننگ کھنگمہ لہ مے تئید۔“

فیاق بُنگ کُن زیرس، گیو خسپا سونگس، سکت بت پھی مہ کوس۔ دیرے بادشاہ له تا جُور یودپی۔ سکت بت پھی چنگ مہ کوس۔ مہ کوا نہ ٹیمبو بادشاہ له خسمس، ”لے دیوْنی درِنگ چنگ سکت بت پھی زیر با مید۔“ بادشاہ سی برہن پوری چوق ہلتس۔ ہلتا نہ دوری کھرنگی ہر کا کھوانگ دُرو لیدُوك، ”لے شردے چن بادشاہ یانی سی سو ٹئی روخ بیالہ تنگس۔ درِنگ یانی سی ٹئی ستroc نہ ننگ نہ کھنگمہ نہ گنگمہ لہ سکون گوا چُوكسید۔“

دیرے کھولہ برہنی زگورگشے بیاسے سه فیا مہ کھیودپا فید چد پھی بیاسے نہ ہلتس۔ دیرے نمزوسہ سنگ سنگ گوین اوگس۔ اوںگما نہ کھوزگورگشے بیاسے فیس۔ دیکھہ نہ کھوسی وزیر لہ اوںگ زیرے کھیونگس نہ کھولہ زیرس، ”لے وزیر درِنگ ڈانگ لہ محجزے سونگسنگ۔ دی درے ہرق گنگمہ ردلبے میدانگ۔ یو بادشہ دُکتوک۔ یو نہ ٹیمبو وزیر پھی دُکتوک۔ بادشاہ له نری بوںو سکیوربی، وزیری بُولہ کھری بوںو سکیوربی خدا نہ دریے چحمد بیا کھیونگ۔“

”لیاخمو گل لے بادشاہ تا دیو ژو خ پو بیں چی۔ ڈانگ لہ کھوٹی کھ تھنو کھیربا مہ کھیودپا دُوکسے یودپا۔ مید نہ یری بوںو کھوٹی درِنگ کھیریدپا۔ بوںو مہ منس نہ تنگ کھنگمہ لہ مے تئیدپا۔ دو گوانہ یوں می سامی سی یانگ تھسی کھه یقپا میدپا۔ دیو لہ

تا نا میں مہ زیر۔“

دیرے کھوںگ کھری ہندوق پیکھہ سونگے کھورے ہلتا نہ کھوداںگ ہلتنمو  
بے دے بلچنگری کھہ چک رگی کھورے کھورین یود۔ دے رگی لہ نیمو فوچا نہ  
خلنگ خلنگ گوید۔ دو بادشاہ لہ تھوںگس۔ دو بادشاہ لہ تھوںگما نہ بادشاہ اپنی تھدیں۔ وزیر  
لہ زیرس، ”یہ وزیر نڈانگ ہلتنمو بے دے ٹوچ پیکھہ چک رگی کھورے کھورین  
نگ۔ پحمدکھی کھہ دیکھہ کھوے سردار پو یودپی ان۔ کھیانگ یو سو انمنگ ہلتا  
سونگ۔“

”لے بادشاہ نا جکھسید۔“

”لے کھوںگ تی رو خ لہ تھوںگی انمنگ۔“

”تا یری شزدے ینگ چک سہ توںگ۔“ ژھرمے چک سہ کھو نہ نیمبو  
تلنگس۔ دیکھہ بادشاہ وزیری تینگ پو سنیاس تلگے نید او نگے رگوںگ گنگمہ گوچس کُن  
سہ کھرنی مارفوسونگے وزیری بُو کنڈیری سنتری بین کھورین یودشوک۔ دیرے کھڑو  
نیشوڑے فاصلی کھہ تھوئین پھی کھوئی سلام بیاس، ”السلام علیکم لے ستروق فیوںگ  
رگو فیوئی چوںگ“ زیرس۔

دیرے وزیری بُولہ خسمس، ”یہ یونگ نڈائی دے درے ہرق گُن

ردا بانہ کلے لہ اوں گی انا چہ ان؟“ زیرے گومبہ نیس خُسوی فاصلی کھہ تمہوںین پچی  
یونی رگی کھورے یودا زیرے کھوسی ہلتس۔ ہلتا نہ کھونگ لق ستوںگ یودشوك۔  
ترس، ”کھد انگ آئیکھ دوکسے نالہ زیر کھد انگ گار گوے ان؟“

تریا نہ کھونی زیرس، ”لے بادشاہ نیا ید انگ سو ان؟ ید انگ گار نہ اوں گی  
ان؟ زیر بو ہر تھفا بیا اوں گی ان۔ نا یونان شہری بادشی وزیر ان۔ کھو یولی ژهرمه ان۔  
نئی بادشاہ سی ہلتا تنگ فی ان۔ نیا انگ اپنی تمہد سید۔ دی جنمہ نیشو ہر چرخ چک پو گنگہ  
درے یولی بادشاہ سی نئی کھہ ہر مق تلگے یود پا۔ بو نو سکیور زیر بانہ کھو ہندو ان، نیا  
مسلمان ان۔ انا نہ نیا مہ سکیور بابا یود پی انپا۔ دوفری کھونگ نیا لہ دھمکی منین  
یود پی انپا۔ درنگ نہ نئی لس پو چھد س۔ گوانہ نئی بادشاہ سی خبر لہ تنگ فی ان۔“

”اونا ید انگ اوں گ“ زیرے کھیوں گس۔ دے من نہ وزیری بادشاہ لہ ”لے  
بادشاہ سلامت لوں گسی جو“ زیرس۔

وزیر اوں گسے بادشاہ لہ سلام بیاس۔ بُو کھمی کھہ گو گلس، ”یلے بادشاہ تی  
شرزادے نئی بادشاہ سی ید انگ لہ دعوت بید۔“

زیر بانہ بادشاہ سی وزیر پو لہ ہلتس۔ ہلتا نہ وزیری زیرس، ”لے اتا وزیر  
بادشاہ لہ شکریہ زیر۔ نیا لہ ایکھہ اتا چک نہ آٹو چک یود۔ دونگ نہ ٹھوکسے دونی شدیا

نه اذن لینے مید پا نیا تھی شدیا اوئنگا مید۔ نیا درنگ نیمو دوکے یا بیر لہ یا سناگ لہ اوئنگ مو نہ اوئید۔“

”اونا بیر لہ یا سناگ لہ، دوپا آہا فولبا مید افی جو؟“

زیربانہ ”دوپا آہا نیا تاریخ فولبا مید“ زیرس۔ کھونگ چحد بد گن بیاس۔ کھونگ لو قے اوںگے بادشی کھرناگ سونگس۔ دے درے ہرق گنگمی رونگ لوب فیا قے رگیا مژھوینگ فلکس جو۔ تا نہ کھر لہ پھوکھہ بیاس جو۔ دے ٹوق گن سہ پھوس۔ یے کسل کھرناگ زنگ کن بید پا جو۔ بادشاہ سی جق بُدون زان منھی نیت بیاسید پا۔ آہیکھہ کھونگ نیسکا لو قے اوںگے اپنی نہ اپوے ننگ نو تھوںس۔ تمھونا نہ کھونگ چوق سجدنگ نہ گو ہلڑا نیشوک۔ یے کسل کھوئی برانگروت بیاس۔ اپن رکانو اوںگس نوں۔ دیکھه نہ ترس ”چہ بیاسے یدا ئی؟“

”نیا سی چک کھوانگ مید پا بیاسے رو بسید۔ کھوتی انا یود پو یود۔ یکھہ یود پو گنگمہ نیا سی چک کھوانگ فود تلکفا مید جو۔“ زیربانہ ینگ برانگ پو لہ زدمے برانگروت بیاس۔

”بادشاہ لہ ژھور سیدا مید؟“

”بادشاہ لہ ژھورے وزیر نیا لہ دعوت لہ تنگسیدھوک۔ گوانہ نیا تھی اذن  
مید پا مہ گوا انگھی ان۔“

”آفرمن کھدائیکی لیا خمو بیاس۔“

تا دی بادشوںگ وزیر گن دیونی لس گن عجیب دوپکی۔ کھونگ یسالہ گوے  
انانگ گار گوے ان کھونگ لہ ہوش کھوانگ مہ دوپکی ان۔ گونچس بوچس چنگ  
نہ چنگ کھورے مید۔ تا کھونی جندوئینگ خسیر خمول کھورے یودپنی جو۔ دے  
اپنی لہ اے سی جندہ چک پو خالی بیاس منس۔ اے سی جندہ چک پو خالی بیاس  
منس۔ دیرے وزیری بوسی بادشاہ لہ زیرید ”تا چہ بید لے بادشاہ؟ نڈائیکھ  
دعوت لہ گوید۔ نڈائیکھ لہ گونچس چھی چنگ مید“

زیربانہ اتا سی زیرس، ”لے بادشاہ یدانی گونچسی فکر چا بید؟“ آہیکھہ  
صدوق چھی یودھوک جو۔ دو بھر تھینے کھیونگس۔ دینگ نو بادشاہ لہ بیور بنی گونچس سہ  
یودھوک۔ وزیر لہ بیور بنی گونچس سہ یودھوک، کنگنی بُٹ، مگنی مک کھرب تھونے  
من انینگ یودھوک۔ دونگ کھونگ لہ منس جو۔

تا کھونی سی زیرس، ”نیا یدائیکھ سہ کھدے گوے ان۔“ اپنی نہ اپو سہ  
کھدیس جو۔ تا اپونہ اپنی نہ کھونگ سو نگس جویا۔ تا نہ یونانی بادشاہ سی بُوڑھا بُوسترنگ

کل لہ فیاختب کلے ترانگ خیون لہ، اُستاد گن دُونو تنگے ڈانگ حریب بین چھی کھونگ نہ فتو سے اوںگس۔ کھونگ دیکھہ بیس جو۔ تا نہ بوڑھا بُوسترِنگ گنگمہ سی بغدادی بادشاہ زندہ باد بغدادی باڈشی وزیر زندہ باد زیرے نعرہ تین کھیرے کھرِنگ تھوں۔ کھرِنگ تھوں لے کسل بادشاہ سی جق بُدون زان تنگس۔ وزیری جق خُسوم نہ فید زان تنگس۔

تلگنی جوکتو بادشاہ سی بغدادی بادشاہ لہ ترس، ”یری ملخ پو چہ ان جو؟“  
”نی ملخ پو ناران بادشاہ ان۔“

یلے ناران بادشاہ گوانہ ناسی خدا نہ دریے پحمد چی بیاسید۔ یانگ یو بیکھہ تھونا رگوسید۔

”دو چہ بیا سے یانی پحمد پو؟“

”تا لہ یا بولو چک پوڑا مید پا مید۔ وزیر لہ سہ بولو چک مید پا مید۔ گوانہ نانی نری بولو یانگ لہ سکنیور بنی پحمد بیاسید۔ وزیری گھوری بولو وزیر لہ سکنیور بنی پحمد بیاسید۔ یو یدانی قبول بیار گوسید۔“

زیربا نہ نڈانگ یوڑ لے اوںگی ان زیرے مہ زیربا ”لیاخمو گلک لے بادشاہ یانی خدا نہ دریے بیاسفی وعدی کھہ نیا تھونید“ زیرس۔

یے کسل تا بادشاہ لہ بادشی بونو وزیر لہ وزیری بونو بخستون گن تیانگس لے کسل۔ تیانگفی جو کئو بادشاہ بادشی کھرِنگ کھوری خاتون پو کھدے، وزیر کھوری خاتون پو کھدے وزیری کھرِنگ سونگس۔ وزیری بُوستِنگ پو سہ لیکی رگشے رگو بونگ، مسنینگ صورت، شنگ عقل یودسوک جو۔ وزیر لہ دے جق لہ نید ملا مہ کھوس۔ نید ملا مہ کھوکھا پلنگ پیکھہ لنگے دوس۔ وزیری بونو سی ترید، ”إنا لے وزیر یانگ لہ چہ سونگس یانگ خسمے چلنگ فو قسید؟“

”چنگ مید لے خاتون نا خلس۔“

”خلد پوتا درِنگ نہ جنمہ خسوم بھی سونگس۔ یونگس ینگ جو۔ یانگ لہ چہ سونگفی إن نہ نالہ زیر“

زیربانہ، ”یے خاتون کھیانگ لہ مہ خسنگا زیرس نہ نافی بادشاہ نہ بلیسے زانا چک منٹ چک مہ دوپی ان۔ کھو گھرِنگ چہ بیاسے یود؟ گانگ بیاسے یود؟ زیر بو خبر ملا مہ بیا، نا کھیانگ نہ دریسے دکھہ کڑا تین دوپیو۔ نالہ نافی بادشی کھم سنینگ تمھیند۔ کھری شرزدے سونگ نہ نافی بادشاہ چہ بیاسے یود زیر بو بلتے نہ لو قے او نید۔“

”لیا خمو گیک یانگ شو خس۔ نا سہ فروپا بیا رگو سو گا؟“

”یانگ فروپا بیا مه رگوں۔ لم پو نانگ لہ شیشد“ زیرے کھو سوگس۔ وزیری بوں وزیری بو لو قے اوئید زیرے ددے دُوکس۔ وزیری بو بادشی خبر لہ سوگس۔ تازگونگ چدے یودپی۔ کھولہ بق بُدون پو یینگ دُوفنی لا، کھو دے گنگہ ہلتے یودپی۔ غزِیم کھنگ پو سہ تھونگے یودپی۔ دیرے دے غزِیم کھنی برہن تمہنگارستق پھی یودسوک۔ ستق پو لہ پچھو تنگا لہ پچھو غو رزنگ پھی یودسوک۔ کھو دیکھے نہ ستق پیکھہ گوالہ زمے چک تلگس۔ ستق پیکھہ نہ برہن پیکھہ فرید زدو چک سوگس یودسوک۔ دیرے کھو گئے دے فرید زدو کھے سوگس ہلتس۔ بادشاہ عزتیکھے یودا لنگس یود زیربو ہلتا نہ بادشاہ غزِیم کھوکس گونگ چھوال فنگس یودسوک۔ خاتون پو کنگ اکھیکھه لنگس یودسوک، ”لے بادشاہ غزِیم کھوکس ننگ۔ مو لنگس ننگ۔“ دیرے کھو ہلتین دُوکپا نہ دے حرامزادہ نوسی چہ بیاس؟ مو سوگس، سوگس نہ الماری چک فیس۔ فیس نہ دینگ نہ رگی چک فیونگس۔ فیونگس کھیونگس نہ موسی چہ بیاس؟ فی درے یولی ہرق ردب کھن پو کھدا نگ نیسکا انا مین زیرے رگی شوب پنگ نہ فیونگس، فیونگس نہ بادشی جنگمنگ تیانگس نہ رگو نہ گو بر فیس۔ فیس نہ موسی شوخو بیاسے گو لفیس چلنگ زدریں۔ زدریں نہ مو شوخو بیاسے باہر بیونگس اونگس۔

دے من نہ وزیری بُوی مک ٹھوب سونگس۔ سونگس کھو کھیرے دے رزِنگ پنگ فوق۔ چوق رزِنگ پنگ فو قپا نہ کھولہ ہوش انگس۔ کھولہ خسمس موسی گو گھور سید۔ درے یولی ہمنگ چھ تنسید۔ زیرے کھو شو خمو بیاسے رزِنگ پنگ نہ پیونگس جو۔ پیونگس نہ دے زگو چھمن پنگ دُکس۔ تا مو گو خمس بدل بیاس۔ پنجو کھ بوكھ بیاسے تا مو دینگ نہ پیونگس۔ پیونگما نہ کھو سہ موے گیب پنگ ژھو سے سونگ سونگ پو لہ سونگفو آنا شہری تھنی کھہ تھوں۔ دیکھہ برق پھی یودسوک۔ دے برق پو لہ مو رو دو قپا چک تیانگس۔ تیانگما نہ برق زگو یودپنی انسوک لے کسل، مو دوری نتاجو نگ سونگس۔ گوا نہ کھو سہ نتاجو نگ سونگس۔ گوا نہ دوری سنتری گنگمہ یودسوک۔ چوک چوکی کھہ سنتری لئنگس یودسوک۔ گوانہ دے حرامزادہ نواے گنگمہ لہ نید کھو کفا نہ دیکھہ گوے انسوک ژھن ستو نگ مٹینگ لہ۔ گوانہ دے سنتری لہ دو پتہ یودپنی انسوک۔ گوانہ جغی مانگ ٹرا انگمی درنگ موسی ینگ اتو چک سہ نیجو کھدے کھیونگ سید۔

دی بُوستِنگ لہ گوہر نگ مید زیر بُو صحیح ان، مو بادشی گوہر تو بے گھورے گیب لہ لو قسے کھوانگ مہ بتا درے لہ خبر کھیر بالہ یا سونگ سونگپو لہ سونگفو بادشی در بارِنگ تھوں۔ بادشاہ دیکھہ یودسوک۔ گھوری ہرق لہ تقریر بین۔ یودپا چک نہ

نیبو مو یا هرمق پوترا سے سونگے بادشی میز پیکھے دے گو ٹوٹو اوق پنگ یقے لفنس  
پنگ نہ فیونگے دیکھه یقس۔



دیکھه وزیری بُو زگو چھن پنگ چوق سے کھه ڈوس۔ دُکپا نہ دے  
سنتریوں زیرید، ”لے دی اتو ندافی پتے سہ مہ بیا“

زیربا نه چلگی زیرس، ”لے چہ گلک تا مو ینگ لوقسے گوے لا۔ لوقسے  
گوے و خ لہ نڈانگ کھو ژونید۔“

تا سنتریوں اے سی اے لہ اے سی اے لہ تریں، ”مو نہ ٹیمبو اوں گنی می  
سیدھا مو نہ ٹیمبو گھرِنگ گوانا یہا گاری بیارے ڈونگ؟ پقنزی کھو ترانگے بادشا  
در بارِنگ سونگس نہ کھو جاسوں مین۔ تا کھو دیہا بیارے ڈوسن نہ کھو جاسوں ان  
لوقسے گوے و خ پنگ زون“ زیرس۔

بادشاہ تقریر ژھدس۔ دیرے کھو دے گو لہ ہلتس۔ غدونگ پولہ ہلتا نہ  
درے یولی بادشاہ لہ یو چھودید، ساععت چلگی من نہ یا گوسی نالہ کڑا تنید۔ ساعت  
چلگی من نہ یا گوسی نانگ لہ کڑا تنید۔ چنے مسینگ صورت لیاخمو یودپنی فرو چک  
یود۔ بادشے ڈکٹوک یو۔ بچھی ہلتین دوس۔ دوکسے نہ کھوسی تریں، ”انا لے یونانی  
بادشی بونو دیو چہ ان؟ سو ان دیو؟“

”یافی سی نالہ ہلپہ تنگسا مہ تنگس؟“  
”تنگس۔“

”ئئی بوا انکار سونگسا مہ سونگس؟“  
”سونگس۔“

”گوانہ یری ستونگ رگو ہرق گنگہ دی جتمہ نیشو ہر چق چک پو گنگہ سکیورید نہ سکیور مید نہ نیا کھری کھر زدونگ لہ مے تنید زیرین دوکسے نہ ہسکے ہر چق چک گنگمی انپا، دیو نہ یانگ چک او گنگے نہ دے ہرق گنگہ ردبس۔ دیو بغدادی بادشی بو انسوک۔ تا کھولہ سکیور فی ان تھی بوا سی۔ اے وزیری بو انسوک کھولہ وزیری بو نو سکیور سید۔ گوانہ وزیری بو نالہ ردبی موقع تھوبفا مید۔ بادشی بو لہ کمِنگ نید کھوس۔ کھوکھا نہ ناسی کھور دبفی ان۔“

زیر با چک بادشاہ حیران سوگس۔ سو گنگے نہ ہرق لہ تریں، ”انا لے ہرق گن دیو لہ مولہ چہ انعام بید؟“ زیرے رین خشوم تریں۔ تریں نہ سہ چکی سہ ہش کھوانگ مہ فیونگس۔

بھی ریسی کھہ فڑا جن چک لانگے نہ زیریں، ”لے بادشاہ کسل دی ہرق پو گنگمہ سی یانگ لہ چنگ جواب پھی منا مید۔ مولہ یوڑے انعام حق سونگ زیر بی۔ گوانہ موے انعام پو نا سی چدید۔ کھدا نگ گنگمہ ناسی بیاسفی انعام پولہ راضی یودا مید؟

”یود لے فڑا کھیانگ زیر۔“

”گوانہ مولہ انعام پو یو حق گوید جو، اے انعام پو یانی ٹرامثے من نہ من۔ یری

دی ستونگ رگو ہرق پور دبتو گی اونا فود تلکنوا گا۔ دی منگا نیں، اے گار یود پنی ان پتہ مید۔ دیو بی گو رگوے کھے کلے یود سوکنارے کھوڑا مژے مسینگ صورت شنگ عقل رگو بونگ پھی دوکٹو کپا؟ ڈرامزے رگش دوکٹو کپا؟ کھوسے آخر بادشاہ پھی دوکٹو کپا۔ موے بوا تحدے موے زی تحدے یولمی تحدے سکیور فی بادشو لہ موے نورو مہ اوں گانہ موے نورو یانگ لہ اوں گنو گا؟ ڈھو پچھو کول سکولبا۔ پچھو بولونگ بولونگ خسود چوک، چوکسے نہ موے گونمو گوے کھه لزوق، دیکھه نہ دے پچھو موے سینکھو لہ فو سے توںگ۔ فو سے تلگس نہ دو لہ پچھوزنگ بودید۔ دیکھه نہ سیا کھیونگ دو چوک۔ چقس نہ دو لہ ڈورو لئید۔ لئگا نہ دو ڈوک، ڈوکس نہ دے پچھوزنگ گنگم چھدید۔ دو لہ پیئو نہ سنیمہ تھقیسے نہ توب۔ تبے نہ موے ترانی روستوت پیکھہ یری مہ پو توںگ۔ تلگسے نہ مو فود توںگ۔ انا میں لے ہرق گن؟“

”دی ٹھم ہرام مولہ یوسزا ان۔ ٹھیک زیر فی ان لے فڑا یو کھیانی لیا غو زیر فی ان۔“

یلے کسل مو زوس، زونے نہ ڈھو پچھو فو سے تلگس۔ بودنی پچھوزنگ گن کن لہ سیا چقسے ڈوکس۔ ڈوکسے نہ پیئو نہ سنیمہ تبس۔ ترانی روستوت پیکھہ مہ پو توںگ۔ تا قا کھوانگ بیدی مو۔ دیکھه نہ مو فود تلگس۔ دوکھو لہ تھوئین یود دے۔ تا نہ مو دینگ نہ

یئوں گناہ کھو سہ یئوں گس۔ گنگہ سی ”چہ سو ٹکنی انہنگ گانگ سو ٹکنی انہنگ؟“ زیرے ترید، سنتری ٹوٹی سی۔ موے دے قابے سکت پوسی سنتری ٹونگ لہ کھو رونا لہ چھوپخی ہکا بکا سو گس۔

ایڈارے تھونا نہ سنتری چک پوسی لے بھتی جغی موڑا اونگی انپا درنگ کھیانگ سے اوں گسید۔ تا مو گو گھورے شورس۔ کھو رونس۔ رونے بادشی دربارنگ کھیرس۔ کھیرے نہ زیرس، ”چا اونگنی ان ٹوک اونگنی ان کھیانگ؟“ لے بھتی ناکھدا نگ لہ دی ہرنگ کن مہ تلگمی ان۔ کھدا نگ نا بادشی شدیا کھیر۔“ تا کھولہ نوزن سو گس۔ بادشاہ رحم چن یود پو۔ یلے کسل کھولہ ہتھگڑی تلگے بادشی دربارنگ کھیرس۔ تا قدرتی رول لہ نہ کھوانگ لیکی مسینگ صورت کمال یود پی۔ دے گشو زو سے سکیا سو ٹکنی لا تا۔

بادشاہ سی ترس ”دیو سو ان؟“

”لے کسل دے خاتون پو نہ نیمبو اونگنی ان دیو۔ جغی مانگ ڈا اونگی انپا۔ درنگ دیو سہ نیمبو اوں گسید ٹوک۔ نیا موسی فروپا کھدے اونگنی ڈوکٹوک زیرے گوپا مہ رونفی انپا۔ مولو قے گوے و خ لہ نیا سی مولہ ترس۔ کھیانگ نہ نیمبو اونگنی می سو ان، زیربا نہ موسی قو بین زیرس۔ گارے نا نہ نیمبو سو مہ اونگنی۔ زیربا نہ موے گیب

پنگ نو کھو سہ گوین یودسوک۔ یودپا نہ نیا سی کھو زونے کھیونگی ان۔“

بادشاہ سی تریں، ”کھیانگ سو ان؟“ زیربا نہ کھو لہ اچن بُوقس۔ غو  
بیاسے نوں۔ ”کھیانگ چانوے ان؟ فی سنتِ یونی کھیانگ لہ تیانگ رُونگ  
بیاسا؟“

”مه بیاس۔“

”اونا کھیانگ چانوے ان؟“

”فی کھو قپہ چقسے زیربا کھوانگ یتا مید یانگ لہ۔“

”کھیانگ لہ فی شدیا نہ چنگ سہ عکھمو مید۔ کھیانگ کھری اصل خپرو  
زیر۔“

زیربا نہ کھو سی زیرس، ”ینگ چلگ دی ردبفو فی بادشاہ ان۔ ناکھوے  
وزیر ان۔ نیا نیسا کا انولہ سکیس پیکھہ نہ منٹ چک کھوانگ بر بیسے مہ دُونگی ان۔  
(تا کھو گھودانگ نمہ ڑلے اوں گفو تمھونے من ہرمنگ گنگا کھو لہ تنگس۔) نیا نیسا کا نمہ  
ڑلے دی یونان شہر نگ تھنس۔ تمھونا نہ بادشی کھر پو لہ یری ہرق سکورے  
یودسوک۔ نیا نیسا کا سی یری ہرق پو ردبفی ان۔ بادشاہ سی گھوری بوں فی بادشاہ لہ،  
وزیری بوں نالہ سکیو رسید پا۔ دو سے یانی نار دبید نہ سہ نافود تثید نہ سہ۔“

”اونا کھیانگ دکھے چا اونگس؟“

زیربانہ ”نیا نیسکا بادشاہ کھوانگ کھوری کمرنگ نا نری وزیری کھرنگ نو  
نید او نگالہ سونگسید پا۔ نا لہ بادشاہ نہ منٹ چک کھوانگ بر بلیے دُوپو برداشت مہ  
گوا نا بادشی خبر لہ او نگا نہ دے یدافی سی سزا تلگنی تھم حرام موسی فی بادشاہ رد بے گو  
یانگ لہ کھیونگ فی ان۔ نا تاثرا یا گو گار بودوگا ہی تاثرا یا گو گار بودوگا ہی زیرے نا یا  
گوے گیب لہ او نگی اپا۔“

زیربانہ ”تا کھیانگ دے گو نہ چہ بے اپا؟“

”نا بادشی گو نری سننگ پولہ خلنے نا شس نہ گیو دمید۔ نا چہ بیاسے یوں  
لہ لو قسے گوا؟“

”کھری ملخت پولہ چہ زیرید؟“

”فی ملخت پولہ وفادار وزیر زیرید۔“

”واقعی کھیانگ لہ کھری بوا سی شوقو لہ کھوانگ بلتے ملخت جھنی انشوک۔“

ٹھیک بیاسفی ان رکھدانگ نیسکا سی تافی دے ستونگ رگو ہرق پور دبا نہ نا چہ  
بیک؟ کھوندانگ کھوتی ہو شنگ چا مہ دوکس۔ ہلٹوان نید او نگا نہ رد بیدی او نا فود  
تلگنوغ؟ دو سے کھیانگ وفادار وزیر امنگ۔ کھیانگ فی وزیر بیاسے دوک۔“

”لے بادشاہ سلامت فی بادشو شس۔ نا یانگ ژو خ پو بادشی کنگ ہلم  
سترانگمی نوکر بیاس دوکٹوک۔ امہ دو سے فی شرط چی چک یود۔ دے ٹخم حرام مو  
سی دے گو گار فلکمت۔ نا دے گو برانگ پولہ سپیارے جتمہ نیشو نیس فاتحہ بید۔

دیکھہ نہ دے گو قتو بیاس نہ نایری ہڈیا او نیدی او نانا یانگ گار گک؟“

یہ کسل بادشاہ سی سنتری چک سہ کھوے چوکی لہ ٹیمبوتگس۔ تا کھو بادشی  
کھرنگ چہ بیا سونگس۔ وزیری کھرنگ سونگس۔ تا کھوے خاتون پو کھوے انتظارنگ  
لنگسے یودسوک کھو او نگے کھٹ پیکھہ فلگس۔ غو بیاسے ٹوس۔ خاتون پو سی تریں،  
”چہ سونگس؟“ کھولہ کھو قپہ چقے چقے ملا زیر با کھوانگ یتا مید۔ موسی بیاسفی دے  
ظلہم پو، ”لے وزیر یری شزدے یانگ لہ چہ سونگنی ان نہ نالہ زیر؟“

فُقول بد بیا نہ کھو سی زیریں، ”گوانہ فی بادشاہ موسی ردیس۔ ردیسے گو  
ایکھہ درے بادشاہ لہ کھیریں۔ گوانہ دی حالت پو دی حالت پو بیاسے مو دو سے  
لو قسے او نگسید۔“

تا ایکھہ مو ٹخم حرام مو او نگے کمرنگ سونگے غو بیاسے ٹوس۔ بادشاہ سی تریں،  
”چہ سونگس گانگ سونگس؟“

زیر بانہ موسی زیر یید، ”چہ گوے نیا نیسا کا کمرنگ نید او نگے یود پا۔ دے من

نہ کھوے دے وفادار وزیر ان زیرے نہ کھو اونگے بادشاہ ردبس۔ ” موائی ردنی  
ان زیر نہ مانگ لہ سزا تنید زیرے نہ موسی وزیری کھہ الزام تنگس۔ بادشاہ سی یا  
بگ لہ پولیس گن لہ سکت زیرے کھیوگس۔ یلے کسل جگا جگ پولیس بدون  
ہتھگڑی کھورے وزیر زونا اونگس۔

زگو ردونگما نہ وزیری سی زیرس، ” یلے خاتون نالہ نہ نوزن پو یو گوید۔ مو  
سی فی کھہ الزام تنگسید۔ نازونالہ پولیس تھونسید۔ نازگو فیا گوید۔ ”

زیر بانہ خاتون پو مانگ سہ نہبو اونگس۔ اونگے زگو فیا نہ ان نہ ان توافق  
باق کھورے پولیس گنی کھو زونے بادشی دربارنگ کھیرس۔ بادشاہ سی ترس ” انا لے  
وزیر کھیانی فی مقبہ ردبسا؟ ”

” مید جو۔ ”

” او نا سوسی ردنی ان فی مقو؟ کھیانی کھری بادشاہ ان زیرید پا؟ ”

” ناسی مہ ردنی ان جو۔ یری بونو سی فی بادشاہ شہید بیاسفی ان۔ ”

” کھیانی فی بونو سے کھہ الزام تنیدا؟ ”

” یانی فی کھہ دی الزام پو تنید نارے فی بادشاہ یری بونو سی ردنی انانا  
ناسی ردنی انمنگ زیر بو فیصلہ بیالہ درے یولی بادشی کھہ دی عدالت پو کلبار گوسید۔ ”

دو زیربانہ تا ہر مق کُنی روا بیاس، ”اونا تادرے یولی بادشی شدیا کلس نہ  
چڑلید۔ آنینگ کھوسی رو بے فانید۔ لیاخمو زیر فی ان۔ لیاخمو زیر فی ان۔“

دے ژھن پو یقے گی خپسی کھه پولیس کُنی کھو درے یولی بادشی شدیا  
کھیرے بادشی کھرِنگ تھونید پا جویا۔ بادشاہ ینگ تقریر یین یود پا۔ کھو چوق تھوننا نہ  
بادشاہ سی تقریر ژھدس۔ بلبے اونگس۔ او نگسے کھولہ بر انگروت بیاس، ”لے وفادار  
وزیر کھیانگ تھونا؟“

”لے کھدا نگ کھولہ دی ہتھگڑی چا کلفی ان؟ فُود تو نگ کھو۔“ کھوے  
حکمی کھہ فُود تنگس، ”چہ سونگنی ان گانگ سونگنی ان؟“

زیربانہ، ”یلے بادشاہ سلامت فی ناران بادشی گو نا سی یری ڈونو پیش  
بیاسا یونانی بادشی بو نوسی یری ڈونو پیش بیاس؟“

”یونانی بادشی بو نوسی پیش بیاس۔“

”یلے پولیس گن کھدا نگ ٹھیک بیا سے سنا یوس۔“

”نا نہ مو ٹھیبو تھونفا مید پا ینگ؟“

”مید پا۔“

”یری میز پیکھہ گو نا سی یقساخاتون پوسی یقس؟“

”خاتون پوسی یقس۔“

”دیکھه نہ موسی یو زیرسا مہ زیرس، میلے بادشاہ یری ستونگ رگو ہرق  
ردب کھن چک پو یا بغدادی بادشی بُ ان۔ اے کھوے وزیر پو ان۔ دو نا لہ دخسن  
ردبا تھو بغنا مید۔ گوانہ نا نہ یانگ لہ ڈکپا تمدنی اپا۔ امہ فی بو سی کھولہ سکینور فی  
ان۔ زیرسا مہ زیرس؟“

”زیرس۔“

”گوانہ دی عدالت پو یانی بیار گسوک۔ نا سی ردبنی انانا؟ بادشی بو نوسی  
ردبنی انمگ؟“

زیربانہ بادشاہ سی ہرق گن لہ ترس، ”انا لے نی ہرق گن تا نداںی دی  
بغدادی بادشاہ، خاتون پوسی ردبنی بیدا؟ وزیری سی ردبنی بید؟“ رین خشوم ترس سو  
سی ہش کھوانگ مہ فیونگس۔

دیکھه نہ دئی دے فڑونگسے نہ زیرس ”لے بادشاہ دی فیصلو نا سی بیدی۔  
گوپا دی گو مانی کھیونگسا مہ کھیونگس؟ کھیونگما نہ یانی ہرق لہ رین خشوم ترسا مہ ترس؟ مو  
لہ انعام پو چہ حق گگ زیرے؟“

”ترس۔“

”گوانہ موے انعام پو نا سی چدسا مه چدس؟“

”چدس۔“

”گوانہ نا سی مولہ انعام چھی منے تنگسید، کھدائگ پولیس کُنی سی موے دے انعام پو لہ ہلتوس۔ گونمو گوے کھہ لزو قے ہلتوس۔ ہلتس نہ کھدائگ لہ آئیکھہ ہرتچا گلک گو سی بادشاہ رڈلفی انمنگ زیر بلو۔ دیکھہ مہر تنگے یود۔ عدالت پو یو یو ان ینگ“ زیرس۔

کھو فود تنگس۔ بادشاہ سی کھو لہ ینگ دُوك زیرید۔ کھو سی زیرس، ”لے بادشاہ فی خسن عدالت کھوائگ مه چھدپا۔“ کھوے کھا کھوائگ یوا سونگس۔ کھو نگ لو قے او نگس۔ بادشی کھرینگ پولیس کُنی کھو کھدے۔

”چہ سونگس لے پولیس کُن؟“

زیربانہ ”چہ گوے جو۔ غدونگ کنگ تھل ینگ۔ یری بولو ژھن ستونگ درے یولی بادشی شدیا میٹنگ لہ گوے انسوک۔ بغدادی بادشاہ یری بولو سی رڈلفی انمنگ۔“

”دو ثبوت پو؟“

”مانگ لہ انعام چھی میںسید لو جو۔ درے یولی بادشی فیوخ لہ نہ۔ گونمو لینے

ہلتوس زیرسید۔ ” تا نہ بادشاہ سی دخون سکیوور جو۔ پولیس کنی دُونو گونمو گینو لینے ہلتا نہ رگو گنگ گنگہ لہ سیاڑو کسے نہ پیتو سنیرمہ تبغی ملسوئی کھہ نہ کھرق پو چحمدے پچھو سیر غزاریں یودسوک۔ ترانی روستوت پیکھہ درے یوںی بادشی مہر پو تنگے یودسوک۔ جلاڈ کھینگس جو۔ یا بنگ لہ جلاڈ لہ حکم بیاس جو۔ مو کاروشنگ لہ فیونگ زیرے۔ بونو کاروشنگ لہ فیونگس۔ کھولہ بخش لہ زُنس، زُونے نہ زیرس، ”نا لہ یا بونو ژا مید پا مید پنی انپا دو سے کھیانگ فی یا کھر زدونگ پیکھہ بادشاہ بیاسے دُوك۔“

زیر بانہ، ”لے بادشاہ کھری یا کھر زدونگ پیکھہ نا لعنت تئید۔“

دیکھہ نہ کھو سی وزیری بونو لہ زیرس، ”یے وزیری بونو کھیانگ لہ درنگ نہ آہا رخصت۔ نا فی بادشی گو گھورے جتمہ نیشو نیس دے ری کھہ سونگے نا نوین دُوکپی ان۔ تا دیکھہ زے زاچس مید۔ بسترا مید۔ دیکھہ کھیانگ لہ سہ عذاب گوین دُوکپوپا نا کھیانگ لہ رخصت بید۔ کھیانگ کھری مرضی کھہ وزیر چھی لہ یا ینگ سُولہ سہ دُوك۔“

تا دے خاتون پولیگی وفادار چھی یودسوک۔ مو سی زیرس، ”لے وفادار وزیر کھیانگ دیکھہ کھری بادشی گو گھورے گوا نہ نا مہ گوے انا؟ نا دے وفا مید پنی بادشی بونو مین۔ نا ینگ نید اونگس نہ نانگ نید اوئید۔ ینگ لنگس نہ نانگ لنید۔

یانگ زان زوس نہ نانگ زان زید۔“

یے کسل وزیری سی رگو گھورس۔ خاتون پوسی بادشی گو گھورس۔ تا کھونگ نیسا کا یونان شہری گوے کھے چھومک پھی یودسوک۔ دے چھومک پیکھہ کھوسی رگو کھرس۔ گوے کھرق پوسہ کھرس۔ کھرسے نہ رگو نہ گوٹھوک چوکس۔ چوکسے نہ کھوسی خاتون پولہ زیرس، ”یے خاتون کھری شزدے کھری رگو ہلڈنہ یود نہ کھیانگ وضو بیوس۔ تارگو ہلڈنہ مید نہ کھیانی غسل بیاسے رگو ہلڈنہ بیوس۔ نیسا سی خدا له دعا بید۔ مید نہ ناچہ بیاسے لو قسے گل۔“

یے کسل رگو نہ گوٹھوک چوکس۔ کھلتی دخون پھی تنگس، تنگے نہ وزیری سی دیو زیرے غوبیاں، فریاد بیاں، ”شزدے چن بادشاہ ہایانی نہی ناحق لہ شہید سوگنگی بادشاہ له ستroc لزوق، تا ستroc لزوق پویری منشائنگ نومیدپنی ان نہ نہی سے یانی امانت پولین۔“

زیربا نہ دے خاتون پوسی سے زیرید، ”شزدے چن بادشاہ پقنزی یانی وزیر پو بی ستroc پولینی ان نہ نہی سے یانی امانت پولین“ زیرے غوبیاں نوس۔

جمہ خسومی جوکتو نہ کھونگ نیسا کا له خدا نی فیوخ لہ نہ زاچس تھونا ریا خس۔

جمہ نیشو نہ چورگو گنگی جق لہ کھولہ زبپہ اوئید۔ بادشاہ لہ زبپہ اوں۔ کھولہ ستروق لوقس، ”شکر لے شزدے چن بادشاہ نا لہ چہ نید چی اوں، چہ نید چی ژهدس۔“

زیربا نہ نیسکا بگیانگے پھونگس، کھوے برانگ پیکھے۔ خدا سی ستروق لزو قفقی رکنیگ نیسکا رگدے نوس۔ دیرے بادشاہ سی ہلتا نہ تھنگ چلکی کھے تھونے یود پھومک پیکھے، ”لے وزیر نڈانگ دکھے تھونسید۔“

”لے بادشاہ یانگ لہ چہ ہرتپا چہ سونگسید۔ حالت گن چہ سونگسید؟ دی حالت پو دی حالت پو سونگے یری خاتون پو سی یانگ شہید بیاسے۔ (درے یولنگ سونگنی دے ہرمنگ گنگا تلگس) دیکھ نہ یری رگو نافی گھورے اوںگے گونی خاتون پو سی گھورے کھیونگے دی پھومک پیکھے جتمہ نیشو نیس نیا سی خدا له برانگسین دوکسے خدائی شزدے کھے یانگ لہ یانگ ستروق لوقنی ان۔“

یلے کسل کھونگ خشومکا لہ خدائی روں لہ نہ زاچس تھونین یود۔ کھونگ دے سپنگ گننگ کھور با سونگس۔ جق گننگ نہ جق چک کھونگ کھور با سونگسید پا۔ آنا تھنا دے برق پیکھے نہ کری ہلتیا لہ کھیونگا ڑوخ پو پھو کھیونید ٹوک۔ کھیونگا نہ تا دی بادشونگ تاشونگ دوپی لاکھولہ دو سنیان اوںگے وزیر لہ زیرس،

”لے وزیر کھری شزدے اے دے برق پیکھے نہ پُجھو گار فوپیِ انمنگ نہ پیکھه  
نہ نالہ پُجھو تکھی کھورے اومنگ۔“

”لے باوشاہ سلامت دی لیا خموستروق لزوپی پُجھو مک پو دوکسے نہ اے  
پُجھو نہ چہ بید؟“

”تاکھری شزدے کھیانگ سونگ۔“ تاچہ بیک کھو دے پُجھو ڈلے  
سونگے سونگے آنا برغی پھسن پنگ تمہونا نہ جلگھ ژھر چک یودسوک لے کسل۔  
دے ژھر پنگ نو دے پُجھو فوپیِ انشوک۔ لگے زگو فیس، فیسے ہلتا نہ دینگ نو  
میدسوکنا یا دُنیادی کھہ یودپنی میوہ گنگہ دینگ نو یود۔ دُنیادی کھہ یودپنی مندوق  
گنگہ دینگ نو یود۔ یلے کسل کھو دے ژھر پنگ نو درانگفو بیاسے کھورس۔  
کھورے نہ ایکھے نہ اوںکی دے پُجھو جلگھ حوض پھی یودسوک، دینگ نو فوپی  
انشوک۔ دیرے وزیر پو دوری کھورین ہلتین گوانہ ملے چک لہ گلابی چھپر تنگے  
جو دے گلابی بچھپری اوچ پنگ نو خسیری پلنگ چکی کھہ خمولی بسترا تنگے یودسوک  
جو لے دکھہ پھی یودپنیِ انمنگ زیرے کھو دے پلنگ پیکھہ کوچھی دوکس لے  
کسل۔ دوکسے نہ کھو دے گدلا رضا یونگ آہا لزوق دیہا لزوق سنیاس گن لینیس،  
لینے ہلتا نہ دینگ نو نقشہ چک یودسوک۔ دے نقشو لہ ہلتا نہ لے کسل ہو بیا نہ

کیا نگفے ہا بیانہ تروپے خاتون چکی نقشے انسوک۔ یہ کسل دووی ہڑے کہ ربیے یودسوک، ”نقشِ خاتون“ کھو دو لقفس پنگ نو تھومس، تھومسے نہ دو ریبو بیاسے کوٹی جندنگ نو تنگس۔ تنگسے نہ کھو پُجھوی گھورے نہ سوگس۔

تا آہا بادشاہ وزیر لہ دُورپین پیکھہ ہلتینیں یود۔ کھو دیزارے اونگے نہ کھولہ خسمس، یا نقشو روچی کھولہ پلتنس نہ کھوسی یو گار نہ کھیوند نہ کھیونگ زیربی ان۔ تا نا دیوڑے گار گک؟ دیو چہ ان؟ زیرے کھو دے نقشو جندنگ نہ فیونگس۔ دے رزا بر چنگ زبس۔ زلبے نہ پُجھو گھورے اونگس۔ یہ کسل گن دیرے کھوسی دے نقشو دے رزا بر پنگ نو زبس۔ زلبے نہ کھوسونگ جویا۔

آخر کھو پُجھو گھورے بادشی شدیا تمほنس۔ بادشاہ سی پُجھو تھونگس نہ زیرس، ”لے وزیر یا پُجھو لیکی جومبوے یودسوک۔ یو کھیونگفا میدسوکنارے لیکی گیوڈپہ چن گویدسوک۔“

”یافی کسل یئونگما نہ سوگس ینگ جو، مید نہ پُجھو رو خ ینگ جو“ زیرس۔

دیکھ نہ بادشاہ سی زیرس، ”لے وزیر کھیافی کھری جندنگ نہ شوقشو ق پھی فیونگس، دے رزینگ نو سو قموق پھی بیاسید پا دو چہ انپا؟“

تا کھو غزوں ملا مہ تنگی انسوک۔ غزوں مہ تنگما نہ بادشاہ لہ ینگ ستروق لو ق

دے، ”تا چہ بیک لے بادشاہ ناله دیکھه نہ شوشقوق پھی تھوبس تھوبا نہ نا دو دینگ نُ زبس۔ یدانگ دی بادشوئی تا کن فیکن زیربی ان۔ پھی تھونگ نہ تھونگ تھولگفو گنگمہ یکھ لدون زیربی ان۔ دوفری نا ایکھ زبس۔“

”کھری شزدے یو چک سونگے کھورے اوںگ۔ یو چہ انگنگ نا چک ہلتید۔“ کھو زدکپا ینگ لوقسے سونگے دے شوشقوق پو کھورے ینگ لوقسے تھونس۔ دو فیونگ ہلتس۔ دو تا نقشِ خاتونی نقشوِ امنی جو۔ کھو دے نقشو کھا مک گن لہ چک تڑودس جو۔ تڑودے نہ وزیر لہ زیرس، ”یلے وزیر کھری شزدے تا یا خاتون پو گار یو دپنی انگنگ نہ کھیانگ نالہ کھیونگار گوسید۔ لس سندھی فری، چک پو نالہ بخستون پو بیاسے دے خاتون پو یو دشونکا نڈانگ نیسا کا یو بیاسے گوید پا۔ دے وفا مید پنی ٹھم حرام مو سی نار دبس۔ ردبا نہ ستروغی بدل لہ ستروق، خدا کھوائی موری بوائی لپی کھه مانگ ردب پھوکس۔ دیو کھوغن کھوغزیر مین۔ لسی حالت پو کھوانگ یو سونگنی ان۔ گوا نہ کھیانی بخستون بیاسے خاتون پو کھدے گوا۔ نا یو بیاسے گوا۔ دو نالہ بیور مو شیسپا مید۔ گوا نہ کھری شزدے یا خاتون پو گارت نگ نہ کھیانی کھدے اوںگ۔“

زیربا چک، ”لے بادشاہ نالہ نتھی بو اسی ہمنگ تلفی ان۔ نتھی بو ا لہ کھوری بو اسی ہمنگ تلفی ان۔ نتھی اپو لہ کھوتی اتا اسی ہمنگ تلفی ان۔ زمانہ

چنگ دینے بیاسے خاتون تھو بُوک۔ بادشاہ سی ژر لے سونگ زیرُوك۔ ژر لے سونگ زیر نارے گوئے کھی نتِنگ پو فولادی نتِنگ۔ کنگمی بُوٹ پو فولادی بُوٹ، لپقی لیکھر پو فولادی لیکھر۔ دو بیاسے سونگ زیر نہ فولادی نتِنگ پو زدے زدے گوئیو نگس مید پا۔ فولادی بُوٹ پو زدے زدے کنگمو سہ لہ تھو کسے مید پا۔ فولادی لیکھر پو زدے زدے کھرو انگ سونگس مید پا کھولہ دو ہم تھو ب۔ زیرے یود پی ان۔ دو لہ دو سے فولادی نتِنگ، فولادی بُوٹ، فولادی لیکھر کھوانگ گار نہ کھیو نید؟ نیسی رلیسی کھہ تا دے گنگہ زدے من پو فی ژھے گار یود؟ یانگ لہ دے لیکھر پو سہ تھوبا مید۔ دے بُوٹ پو سہ، تا دے نتِنگ پو سہ تھوبا مید۔ تا دے من پو دُو کپی نا لہ ژھے سہ مید۔“

خُدائی گرل خشا کھو دیکھه وضو بیاسے حاجتی فیاق رکعت نیس بیاس۔ کھو خُدالہ دُعا بیاس، ”یا خُدالہ دی چیز خشوم پو یانی لدن چوک۔“ یلے کسل خُداسی دے چیز خشوم پو کھولہ دیکھه لدن چوکس۔

”تا دو نالہ لدن چوکس، فی ژھیو؟“

”لے خُدا وند عالم لہ دے چیز خشوم پو لدن چوکپا یئنا نہ کھری ژھیو نگمو بیا یئنا میدا؟“ زیر بانہ کھو لا جواب سونگس۔

”تا چہ بیک لے بادشاہ نا یری رگو یری گو کھورے او نگسے نہ خُدا له دُعا  
 بیاسے یانگ لہ ستروق لزوق زیرے نا۔ دو سے نی ستروق یودے من پو نہ نا ژلے  
 گ۔ گوانہ نی ژھے یودے من پو نہ یری خدمت لہ گوید۔ ژھے میدپنی جو کٹو نہ  
 کھوانگ خُدائی فغرا۔ گوانہ نی خاتون پو خُدائی فغرا یری فغرا۔“ زیرے نہ کھو نقشِ خاتون  
 ژلے سونگسے سونگسے دے بروق گن نہ دے ری گنگمہ رگلے کھو اہارول لہ تھونس جو۔  
 آئیکھہ کھولہ چہ سونگس۔ خُدائی روں لہ نہ زاچس گن تھوین یودپا دے۔  
 کھوسی وزیری خاتون پو لہ زیرس، ”یلے خاتون کھیانگ یکھہ کو تھی دُوك۔ نا اے  
 دے گیئو نہ او نگی چھو گیکھہ فونگ بلتے او نید۔“  
 ”لے بادشاہ سلامت نا چکھسید جو۔“

”نا شونمو لو قے او نید۔“

”یا۔“ زیرس۔ مو دیکھه یقے بادشاہ دے چھو فو قی ملسی کھہ سونگسے چوق  
 ژھری رگو فیسے ننگبوجونگ گوا نہ نقشِ خاتون ژھر پنگ کھوریں یودشوک۔ تا می چوق  
 تھونگ، مو چھو بیگ چھو نگمی انسوک جویا۔ چھوی ننگبوجونگ شیشی کھر پھی یودپنی  
 انسوک۔ دینگ نو مو دُوكپی انسوک۔ می نہ بر لہ چھو، ننگبوجونگ پنگ کھر۔ تا دولہ  
 خسیری خسرووب پھی یودپنی انسوک۔ دے خسرووب پو یوک تُرودپا نہ زگو بے

انسوک۔ تا مولہ دے چھوٹگ پھونگی فرست مہ گوا بادشاہ دیکھه تھوںس۔ تھونما نہ منٹ غاثرے اے سی اے لہ اے سی اے لہ ہلتین دُکس، خپیرا ییرا چنگ سہ میدپا۔

تا کھولہ دے نقشی کھہ مو تھونگے یودپنی انسوک کھولہ خسمس، ”تا چہ بیک لے شزدے چن بادشاہ مو دکھه یودپنی انسوک۔ ناسی فی دے زدکپا وزیر پو ڑلے تنگسید۔“ آخر پیکھہ کھوسی زیرس، ”لے خاتون کھیانگ دکھه یودپنی انسوک۔ ناسی فی دے زدکپا وزیر پو کھیانگ ڈلے تنگسید۔“

زیربانہ موسی زیرس، ”یافی دُوکپی سکل لہ جنمی اشوے چک ڈلے تنگے؟ نا ڈلے تنگے یافی چہ بے انپا؟“

”کھیانگ سو لہ میدپنی انمنگ نہ نافی بخستون بیدپا۔ تا کھیانگ سو لہ دُوکسے یودپنی انمنگ نہ دونہ بر فیسے کھیونگا تا نالہ یئا میدپا۔ کھری نقشوٹی وزیر پو سی کھورے اوںگے نالہ تھونگس۔ تھونگا نہ نالہ قدر تا کھری کھہ محبت سونگس۔ گوانہ نا سی فی دے زدکپا وزیر پو کھیانگ ڈلے تنگسید۔“

”یانگ گار نہ ان جو؟ یری ڻتھ پولہ چہ زیرید؟“

”نا بغداد شہری بادشی بُو ان۔ فی ڻتھ پولہ ناران بادشاہ زیرید۔“

”یہی وزیر پولہ چہ زیرید؟“

”نی وزیری ملٹھ پولہ وفادار وزیر زیرید۔ یاںگ سولہ دوکسے یودا مید؟“

”نا سولہ دوکسے مید۔ یاںی سو کھیونگے یودا مید؟“

”نا سو کھیونگے مید۔“ کھونگ نیسا کا دیکھہ کڑا اگڑا سوگس۔ نیسا کا ژھر پنگ

کھور با شروع سوگس۔ ژھر پنگ کھور میں کھور میں اوںگے دے گلابی پھپھری اوق پنگ بستری کھہ کھونگ دوکس۔ یلے کسل خدائی ہلٹخمہ ذاتی گرل کھونگ نیسا کا بختون سوگس۔ کھولہ نقشِ خاتون تھوگلفی کھہ نہ وزیری خاتون پو ایکھہ یودا پو بجیدے سوگس۔

یلے کسل کھونگ نیسا بختون سوگس۔ آہا وزیری خاتون پو دیکھہ یود۔

لزا چک ڑے سوگس۔ بادشاہ لو قے مہ اوںگس۔ مہ اوںگما نہ مو دیکھہ دوکپا جھکس۔

جکھنا نہ مو دیکھہ نہ فیانس۔ دیکھہ نہ فیانے سوںگے سوںگے موینگ شہر چلگنگ تھنوں۔

ینگ شہر چلگنگ تھونے مو دیکھہ بل کھل پین دوگید پا جو۔

آہیکھہ وفادار وزیر خاتون پو ٹرے سوںگے سوںگے ملے چک لہ تھنوں۔

آہیکھہ چہ سوںگس؟ یمنی ژھونگپونگ ٹرکی شہر گنگ ژھونگ لہ سوںگے لو قے

اوںگے دے تھنگ پیکھہ تھونا نہ کھوئی بہ بونگ گن لہ پچھو سکومس۔ سکومفا نہ کھوئی

زیرس، ”لے یا ژھر پنگ نو چنگ چھو یودا؟ یینگ ہلتوس۔“ یہ کسل کھونگ ژھری زگو چوق فیا نہ کھونگ نیسا کا ٹم چھوینگ چھونگ۔ نقشِ خاتونی کفشه چک پو دیکھ لوس۔ یمنی بادشی ژھونپونگ ژھر پنگ رگشے بیاس کھورس۔ کھوربا نہ دیکھ کفشه چک یودسوک۔ دیکھ ابجدی کھ ریسے یودسوک، ”دیو نقشِ خاتونی کفشه ان“ زیرے۔ ایونگ لہ پتہ مید۔ یمنی بادشی ہرتارزی پالہ دو تھو بس۔ کھوسی دو لقفس چنگ زبس۔ بہ بونگ گن لہ چھو تھو نگا تنگ۔

تا کھونگ لو قے یمن شہر نگ تھوننا نہ دے ژھونپونی سی بادشاہ لہ بلٹن لہ سو سی مک کھرب چی، سو سی پستول چی، سو سی ینگ چی بادشاہ لہ یوربی ہرخ چی کھورے گوئے انشوک۔ دیرے کھونگ کھوتی دے ہرخ ٹون گن کھورے بادشاہ نہ تھوکپا تھونس۔ بادشی ہرتارزی پاسہ دونگ نہ نیمبو یودپی اپا۔ کھوسه ایونگ نہ نیمبو بادشاہ نہ تھوکپا تھونس۔ تا کھونی سو سوے ہرخ گن بادشی دُونو بلٹن بیاس۔ بادشاہ سی تریں، ”کھد انگ ٹھیک ٹھاک نہ تھونسا؟ کھتی ژھونگ گن لیا خمو سونگسا؟“ ”یری شر زدے لیا خمو سونگس۔“

”لے کھد انگ نہ نیمبو دے ہرتارزی پاسہ سونگسید پایا۔ کھونا نہ تھوکپا مہ او نگس۔ اخ لے کھوسه کھدے مہ او نگا۔“

زیربا چک نہ ”السلام علیکم“ لے بادشاہ سلامت، کھونگ لہ یانگ نہ تھوکا پا اونگا لہ یانگ نہ بیور بی ہر تج لینمی پینے یودپا۔ نا زد کپا کھوئی مک لم لہ گار یود، نا کھوئی بزبا، زے زان پو نہ خمول پھی پچھوچی مید پا کھوئی نا لہ منا مید۔ یو ٹری ٹی خرچو گوید۔ یانگ نہ بیور بی ہر تج پھی نی شدیا میدپا۔ امہ ادب مید پاسنگس نہ سہ کخشی کنگے چک نا لہ تھوبے کھورے او نگسید۔“ زیرے نہ کھوسی دو لقفس پنگ نہ فیونگے دو بادشی دُونو یقس۔ یقپا نہ مک لہ مہ تھوئی خسیری کفشت، کھوسی دو تواق لینس۔ لینے نہ دولہ بلتس۔ کخشی غدوگ پیکھہ رلبے یود، دیو نقشِ خاتونی کفشو ان۔ دے ختم مے فوqua سی دو کھا یک گن لہ چک ترودس، دیکھہ نہ زیرس، ”لے کھیانی دی کفشو گار نہ کھیونگس؟“

زیربانہ، ”نیا ژھونگ لہ سونگے دے تھنگ پیکھہ تھوننا نہ دیکھہ چھو غو حوض چک یودسوک جو۔ کھوئی سی نا لہ چھو کھیونگا سونگ زیرس۔ زیربانہ نا چھو کھیونگا سونگس۔ گوانہ دے حوضی تھنی کھہ دی کفشو فنگے یودسوک جو۔“

کھو نہ سکرے خسیرخمول منس جو۔ کھو جو خشوم بیا سے سونگس۔ بادشاہ سی اے ژھونپونگ لہ سکلس ترونگ فو سے ہرق زدوم زیرے۔ ترونگ فوں، ہرق زدمس۔

بادشاہ سی زیرس ”یے نی ہر مق کن نقشِ خاتون کھیوں گما گوے سو لہ حکمت یودا؟“ رین خشوم تریں، سو سی ہش کھوانگ مہ فیونگس۔ شہری تھنی کھ اپنی چک یود پنی انسوک۔ دے اپنی لہ بولو چک یود پنی انسوک۔ دے بولو چلوک تھوا سونگے مو بادشی کھرنگ تھوس۔ دیکھ بہلتمو تئید سوک۔ تکنا نہ مودے بہلتمو لہ ہاتین دوکے چلوک پوکھورے اوں گما گورس۔ تا نمز و سہ شام سونگس، مو لہ خمس سری کھڑی ستونگہ یود۔ زیرے شونجو بیا سے لم لہ چلوک بولوک چی تھوس سے کھڑی فید چی بیا سے کھورے اوں گے نگ نو تھوس۔

تھونا نہ اپنی سی موے منگنگ چک تیانگس، ”تحب پیکھے چنگ فوجس مید پو پتہ دوکے نہ کھیانگ کھی کھور باڑو خ یین کھیانگ ہر کوا دوکسا؟“ ”یانگ پھون لہ نی منگنگ تیانگس، نا او باشی کھرنگ بہلتمو تئید سوک، ہلتا سونگنی یانگ۔“

”کھیانگ کھری شکل پو بہلتما کھیرسا؟ چا بہلتمو تنگی انسوک؟ و خ مین چی لہ۔“

”دے باشی ہرتارزی پو سی بادشاہ لہ کفشه چک کھورے اوں گی انسوک۔“ دو نقشِ خاتونی کفشو انسوک۔ دو سے بادشاہ سی ٹرونگ فو سے ہر مق زد مسے دے

ہر مق گُن لہ تر سید پا۔ سُولہ نقشِ خاتون کھیونگما گوے حکمت گِرگا زیرے۔“

”تا چہ زیرس ہر مق گُنی سی؟“

”سُوسی جواب کھوانگ مہ مُنس۔“

ینگ منگنگ چک تیانگس، ”تحمِ حرام مو نقشِ خاتون کھیونگما گوے حکمت

تُنی انولہ یود زیرے کھیانگ چا مہ زیرس؟“

”تا نا چاہا یانگ لہ حکمت یود پنی انا مینا؟ تا دو لہ چہ سونگ۔ ہسکے ینگ

گوانہ چھو قنی ینگ۔“

”تا ینگ تیانگس ینگ ہلتمو۔“

”بادشاہ لہ نقشِ خاتونی کفشو تھونگے سُولہ مہ سونگونگ گومن یود۔ کھوسی

ہفتہ چک ہلتمو تیانگنوک۔“

”اونا ہسکے سونگے رین خسوم ترے من پو کھیانگ چب چدے ڈوک۔

رین خسوم ترے سُوسی جواب مہ مُنس نہ کھیانی زیر نقشِ خاتون کھیونگمی حکمت تُنی انو

لہ یود۔“

اے جن لہ دے بولو ونخ لہ سونگے بادشی گھرِنگ تھوں۔ بادشاہ تھوں،

بادشاہ سی رہیں خشوم تریں۔ سُو سی جواب مہ مُنس۔ آخر پیکھہ دے بُونو ننگے نہ زیرس، ”شربی نئیمہ قبلہ عالم دی ہر مق کُن لہ حکمت مہ سونگس نقشِ خاتون کھیونگی، نتی اُو گوید لو نقشِ خاتون کھیونگا۔“

”کھتی اُو گار یودپنی ان؟“

”نتی اُوشہری تھنی کھہ یودپنی ان۔“

وزیر لہ سکلس۔ ہرتا فیونگ زیرے۔ وزیر لہ چک اپنی لہ چک۔ گوے بر لہ دے بُونو کھدے سونگس۔ شہری تھنی کھہ اپنی نگ نُو تھونس۔ وزیری سی اپنی لہ زیرس، ”لے اپنی کھیانگ لہ بادشاہ سی حکم بید۔ کھرِنگ اونگ زیرید۔“

”ایا لے ملی اتا تانا ڈین بُولونو نہ بادشاہ سی چہ بید لو؟“

”اپنی یق موتپو مہ بیا اونگ، بادشاہ سی حکم بید۔ کھبڑو بید کھیانی۔“

کھبڑو بیا نہ بادشاہ سی اونگ زیرید۔“

شوخمو بیا سے ہلک ہلک گونچس بوچس گونس جو۔ گونگ لہ غاٹل باٹل چی سکوس جو۔ اپنی گوالہ تیار سونگس۔ دیکھہ نہ بُونو لہ، ”یہ ملی اُو کھیانگ پیکھہ ڈوک۔ نا شوخمو لو قسے او نید ہے۔“ زیرس۔

اپنی سونگس۔ کھرِنگ ہلتھو تیانین یودشوک۔ اپنی سی اُستاد گُن لہ زیرس ”نا

لہ یبور بی ساز پھی کھیونگ۔ ”اُستادی ساز پھی کھیونگس۔ تا نہ اپنی ہر ٹیس،

”لے بادشاہ نا نہ نیمبو منگا ڈرام یود؟“

”کھیانگ ڈا یود لے اپنی۔“ تا مو ٹھم ہرام مو گلے گلے کندیری

کھورے ہر ٹیس۔ ژو خسا ژو خ اپنی بُدون تھونگما رخس، ”لے بادشاہ نا نہ نیمبوا اپنی  
ڈرام یود؟“

”کھیانگ نہ ژو خسا ژو خ اپنی بُدون یود۔“

”اونا یانگ ہلتین دُوك ہے۔“ ینگ ہر ٹیس جو خچی بیاس۔ ینگ مانگ ڈا۔

”نا نہ نیمبو منگا ڈرام یود؟“

”کھیانگ ڈا یود لے اپنی۔“

”اونا نا لہ نقش خاتون کھیونگی حکمت گگا مہ گوا؟“

”گگ لے اپنی کھیانگ لہ گگ۔“

”یہ ملی اتا بادشاہ نا لہ گگ نہ اپنی نگ پوچھپو یود۔ اپنی لہ تھنگنمی

تھنگچس مید۔ گونی گونچس مید۔ تھب پیکھہ پچھپو فتو گنگمہ یود۔ گوانہ یری گھرگنگ نہ  
چک ڑھوگی سامان قالینی کھہ نہ تھبکھی سامانی کھہ نہ دے گنگمہ فی نگ نو تھونا  
رگوسوک۔ شونمو بیاسے اپنی لہ لیاخمو رگاشے نگ پھی فخوا رگوسوک۔ فخوس نہ نا

نقشِ خاتون کھیوں گما گک۔“

تا بادشی حکم لے کسل یمنی ہر مق سو نگسے جنمہ نیسی ننگ جونگ ننگ سیٹ چک تنگس۔ تا نہ دے ننگ پنگ نو قالین تھنگس۔ سامان گنگمہ دینگ نو سپونگپو بیاس جو۔ یہ کسل اے جق لہ اپنی سی خلوںگ سکوری شین پو نہ دوست روپی پائیٹ پو من زیرس جو۔ دینگ نو ہرتازی پاسہ یقس۔

”ملی اتا یری شدیا مید چس چھی چنگ سہ مید پنی ان۔ رید خسی دریو یودا مید؟“

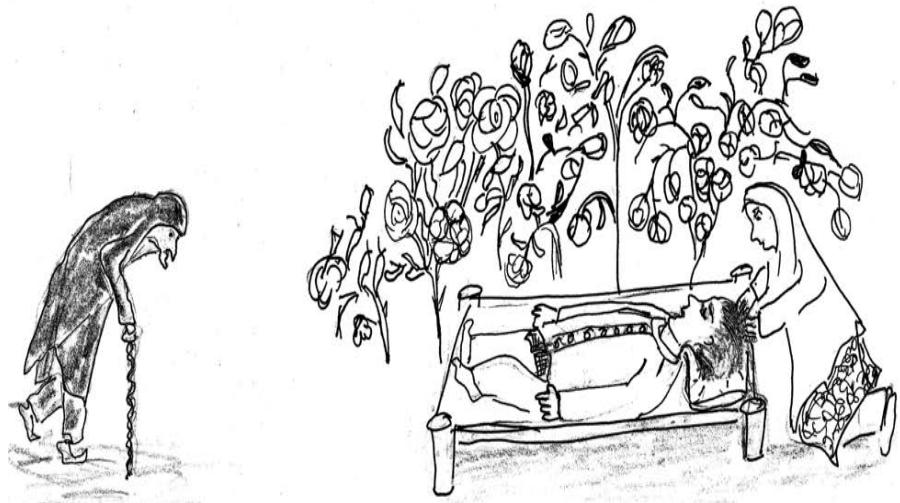
”یود لے اپنی۔“

”دو سہ چک من۔“ خلوںگ سکوری شین پنگ نوریدخی فزو، دے فڑا فرو لم سنہ بیالہ۔ تا کھونگ کھیر کھیر پولہ کھیرے دیرے کھونگ لہ دے ژھر پو تھونگس۔ گلے کھیرے ایکھے فبس۔ فلبے نہ فڑا فروسی اپنی دے ژھری زگوہڑی کھہ تھون چوکس۔

اپنی سی زیرس ”پقری مودی ژھر پنگ ننگ نہ نا مو سنیاد چھی بیاسے باہر فیونید۔ کھد انگ دی رید خسی ریو فود تو نگ۔ نیا نپس کا یکھے جہاز پو نہ نیمور تھونے مید پا فود مہ تو نگ۔ نیا اونگی زگوری مینا آہار ولی زگوری فود تو نگ مولہ تھونگ مہ چوکا۔“

یہ کسل تا اپنی سی زگو بسم اللہ زیرے فیس۔ تا خدا سی موے لس گن

گرکنی و خ پنگ نو دے گلابی پچھری او ق پنگ نو موسی بادشی گوینگ نو ہلتیں  
یودسوک۔ بادشاہ لہ نید کھو کسے یودسوک۔



دیرے اپنی دیکھ تھونا نہ موڑھین سونگس۔ موسی ترس "یانگ گار نہ اوںگنی  
إن؟ ڑوک نہ اوںگنی إن؟"

"لے ملی انو یانی نا چہ بیا ستروغید؟ نا یمن شہرنگ نہ اوںگنی إن۔"

"یانگ یمن شہرنگ نہ دکھے چہ بیا سے تھونگنی إن؟"

"لے ملی انو یمن شہرنگ نہ دکھے مہ تھونا گار گوید۔ تھی یمن شہر پو نہ دی

ری زدیسے یودپنی ان۔ گوانہ بادشی کھرنگ نو دریو چک خسو سے یودپنی ان۔  
دے دریو بودے سونگسے نیا دے دریو ژلے اوگنفی ان۔ دیکھه نہ پیکھه یا ژھر پو  
تمونگانہ یینگ نو اوگنگیدا زیرے ہلتا اوگنفی ان۔“

”لے اپنی یونالہ سہ چک ہلتوفی۔ دوفنی لے ملی انو ایکھه نہ یوک ہلتے  
نہ لو قسے اوئیدینگ۔“

”بادشاہ سی نی بُکھمی کھه گو کلے یود۔“

”ایہ، دیکھه نہ یوک لو قسے اوگنگا لہ دی سنیاس پیکھه گو یوق ینگ۔“

یہ کسل کھونگ اپنی نہ نیسا کا یئونگسے اوگس۔ یوک جہاز پو نہ نیمور  
تمونا نہ کھونی دے ریو فودتگس۔

”گارے دریو؟“

زیربانہ، ”لے ملی انو دے جہاز پنگ نو جو کسے مید پا برق پیکھه یود نہ مہ  
تمونگمی ان۔“ بہ حال اپنی سی کھا پلچ کولے کھیرے خلوگن سکوری شین پنگ نو  
بورس۔ چوق جہاز پنگ نو تمونا نہ اپنی سی پائیکٹ پولہ تروق تگس۔ تگمو نہ نیمبو  
جہاز پو تواق لینس جو۔ یا کھیر کھیر پولہ کھیرفو یمن شہرگن نو اپنی ٹی زگوہڑی کھ  
فبس۔ دے من نہ اپنی شونخو بیاسے بادشاہ لہ سکت کھیرس۔ بادشاہ اپنی تحدے

تمہدے نہ اپنی لہ خزانی فید پو منے تلگس۔ اپنی تمہدے خوشار گوین دوںگ  
کھورے اوںگ۔

”لے انو یانی نا گار کھیونگفی ان۔ ریدھسی داریو زیرے نہ یانی نا دینگ نو  
کھیونگسید؟“

”لے ملی انو یری دی مسینگ پو، یری دی صورت پو، یری دی رگو،  
یری دی بونگ پو، یری دی شکل و شماٹل پو یانگ دینے یودپنی انسوک لے  
ملی انو یری دی کلغمی کفشه چک تھوبنی کھہ کھوسی زان مہ زا کھوے ستروق لہ گوا  
تیار سو نگسید۔ گوانہ بادشاہ سی یانگ ژلے کھیونگ زیرے کھیونگفی ان۔“

”لے اپنی بادشاہ سی ژلے کھیونگ زیرے نا یانگ لہ مہ تھونگسا؟ دو  
بغدادی بادشاہ ان۔ نا کھولہ دوکسے یودپنی ان۔ تا نا لہ کھولہ دوکسے نہ یانگ سو  
لہ دوکپا مہ مئن۔“

”لے ملی انو تا یانگ اے لہ یودپا نہ چہ بیا۔ دی بادشوی قاعدہ ان۔  
اینگ نہ چدے اے سی کھیربا۔ اینگ نہ چدے اے سی کھیربا۔“

”تا دوپا چہ سو نگس نہ سہ نا مہ دوکپی ان۔“

”تا یانگ مہ دوکپا چہ بے ان؟ سو سی کھیربی ان اے تمہنگ پیکھے؟“

چب چدے دُوك دوپڑے بندادی بادشاہ پڑے یعنی بادشاہ پل خشوم تھلے یودپنی ان۔ درونگ کھینگ لہ کھوے غدونگ تھونگنا مید۔ کھوے دولت، کھوے گھر، کھوے شہر تھونگنا مید۔“

مولہ خسمس، ”یہ تا دیو لہ یانگ چنگ سے چارہ مید پنی ان۔ دنی بادشاہ سی زیر سید۔ کھوے وفادار وزیر پو کھینگ ژلے تلکسید زیر سید۔ تا کھوے دے وزیر پو تھونے من پونا سی چال چی بید۔“ زیرے نہ موسی زیرس ”یا لہ انو تا یانی نا دکھ کھیونگے نہ نا مہ دُوك مہ زیر۔ فی وعدہ چک یود۔ فی شرط چک یود۔ دے شرط پیکھہ بادشاہ تھونگ نہ نا دُو گید مید نہ نا دُو کپا مید۔“

تا مو کھرو سے زان مہ زا یود۔ بہ حال فتوول بد بیاسے، ”لے ملی انو یانگ زان زوس نہ سہ مہ زوس نہ سہ یانگ بُود پا مید۔ دوپڑے یانگ زان زو۔ فری ملی انو تمحد نہ بادشاہ لہ دُوك مید نہ مہ دُوك۔ بادشی چہ زو سے؟ دو سے زان پو زو۔“

اپنی سی تا بادشاہ لہ مو زان زا مید زیرے سہ سکت کھیر بی انسوک۔ درنگ موسی زان زا نہ اپنی یانگ بادشاہ لہ سکت کھیرس، ”درنگ نہ موسی زان زو سید۔“ بادشاہ تمحدے نہ اپنی لہ خسیر من چک میں۔

تا مو سہ خسمبہ بیاس۔ تا یو بیاسے نانگ بُود پا مید۔ نانگ کھو لہ مہ گوے

لس پچی سکلید، ”یا له انو بندادی بادشاہ له نا گار یود پتہ مید۔ ناله دے تھنگ پیکھه گوری گوے ان پتہ مید۔ گوانہ نا دُوکپو نه دُوگید۔ امّہ فی شرط چک یود۔“  
”لے ملی انو یری کھجوی کھه نا سکوری یانی کسل یئونی؟“

زیربانہ موسی زیرس، ”یا انو اے فُوچھپ پوری چھو اوئندا مید؟“  
”اوئندا۔“

”آہا دب پوری سه یوں دیہا دب پوری سه یوں یودا مید؟“  
”یود۔“

”یا انو فی شرط پو یو ان۔ گوانہ اے دے پھھو اوئنگ ہرکونگ پو قبلی فری گواہڑا سکورے نه ینگ آنینگ لزوپا۔ دیہا شرکھی دبی ہرکونگ پو سہ شمال جنوب گنگہمہ فری سکورے نه ینگ آنینگ لزوپا۔ (تا دے ہرکونگ نیسکا پورا یمنی شہر پو لہ سکورے ینگ آنینگ لزوپی انسوک۔) دو لدنی جق لہ نا بادشاہ له دُوگید۔“

”ایہ، لے ملی انو دو بدولو، دو مہ بدولو۔“

”یا اوں دو بیا سفی جق لہ نا دُوگید۔“

تا اپنی بادشی شدیا سونگے زیرید، ”لے ملی اتا بادشاہ، خاتون پوسی دینے

لس چھی سکل سید۔ ملی اتا خسیر نہ غمول پو سوئی لئی لہ تنگا یغید ہر مق بور۔ دومید نہ آہا یول گنگ نہ سہ انجنیز کھیونگ۔ کھیونگے آہا ہر کونگ پو شہر پو لہ سکورے کھیونگے دیہا ہر کونگ گوینگ بور۔ دیہا ہر کونگ پو شہر پو لہ سکورے کھیونگے دیہا ہر کونگ گوینگ بور۔“

دے گنگہ سکورے فخو سے کھیونگے بادشی مال ژھنگہ ینس لے کسل۔  
ہر کونگ نیسکا فیونگس۔ دے ہر کونگ گن بیو گناہ لزا یود زیر من دے زدکپا وزیر پو کھوری کھا بلتوس پو نہ درا، فولادی نتینگ پو زدے گو سکل پو بیو گنگے، لیکھر پو زدے کھروانگ سونگے، کھلو زدے کنگ تھل پو بیو گنگے اپنی زگوہڑا فری تھونس۔

تا گوپا بادشاہ سی مو لہ زیر سید پا کھو سی فولادی نتینگ گونے سونگسید، فولادی لیکھر کھورے سونگسید، فولادی کھلا گونے سونگسید، دو زدے مید پا کھیانگ مہ تھوب زیرے فنی دے زدکپا وزیر پو سی زیرے سونگسید۔ دینہ کھری نقشو کھو سی بر انگ پولہ تنگے سونگسید۔ مو برمیں پوری ہلتین یود۔ دے من نہ کھو تھونس یوری۔

نقشو فیال لہ تنگے دے حالت گن تھونگا نہ مو سی "اپنی اپنی"

زیر بانہ، "ملی انویری کھجوری کھہ نا سکور چ کسل بیو نید؟"

"دے دیکھه نہ زدکپا فقیر چک او نید۔ یونگ نو کھیونگ۔ دے زدکپو بنی

حالت پو ہلتوسی یا نی سی۔“

دو زیرے اپنی آہا گوانہ موسی شخچے چک تیانگما نہ فولادی تنگ پیکھہ فوقے نہ ٹلینگ بیاس۔ بیانہ کھوسی گینو لو قے ہلتس۔ ہلتا نہ موسی اوہوری اوںگ زیرے لقردا بیاس۔ کھوسی نقشو له چک ہلتس مولہ چک ہلتس۔ ینگ نقشو له چک ہلتس مولہ چک ہلتس۔ کھوسی خدا له شکر پھی بیاس، بیانے نہ زیرس، ”یانی نی خپرو غزون گومہ چوکس۔“ کھوسونگ دے زگوے کھه تھونا نہ اپنی سی زگوفیس۔ اپنی لہ سلام بیاس، دیکھہ ڈوکس۔

اپنی لہ موسی زیرید، ”اپنی“

زیربانہ ”ملی انوچہ کسل بیوند؟“

”دی شرگو لہ زان بان پھی فجوسے کھیونگ۔“

”تیار یا ملی انوئی ستrocق پو یری کھه قربان یا۔“ تا مو اینگ زان فجوا گوانہ کھونگ نیسکا گر قسید۔ تا کھوسی زیرید ”کھیانگ دکھہ یودپی انسوک۔ نا زدکپا بادشاہ له غزون گنگمہ تنگے ٹری خاتون پو ایکھہ بادشی حوالہ بیانے کھور کھورے پیکھہ تھونفی ان۔“

زیربانہ ”ہئی ہئی لے وزیر کھیانگ ناڑ لے سوگنی جنمہ بگیادی جق لہ نا۔“

نہ کھری بادشاہ تھوکے ناکھوے عقدِ نگ تھوئی ان۔ دے من نہ دی تھم حرام موسیٰ نا  
چال بیاسے یعنی بادشاہ لہ کھیر بالہ دکھہ کھیوئگی ان۔“

”فی خاتون پوچہ بیاسے یود؟“

”کھری خاتونی نالہ چنگ ہمنگ کھوانگ تغلقاً مید۔“

تاکھولہ خا سے اوںکس جو، دیکھہ نہ خمس، بہ حال نانگ خدا نہ تھنگار یود۔

زی خاتون پو نالہ تھوبٹوک، ”دو سے کھیانگ چہ بیاسے یود؟“

”دو سے ناسی کھونگ لہ مہ گوا یودپی لس چھی سکل سید۔ یو گکا مہ گوا خدا

شیس۔ نا دی قسمی شرط چھی کھولہ سکل سید۔“

”دو کھوینگ نو مال دولت یودپی ان گوے ان۔“

تاکھوی مولہ بلوئید، ”یانی اپنی لہ انو یانگ لہ بُو یودا زیرے تریں،  
تریں نہ موسیٰ بُو یود زیربی ان۔ تاکھولہ دے گنگہ تھوگئی انسوک۔ یری بُوی ملخ پو  
لہ چہ زیرید زیرنا حاجی مانور زیرید زیربی ان۔ کھو گار یود زیر نہ ملی انو کھو جھی لہ  
سو گسید زیربی ان۔ زیر بانہ یانی یو زیر گوانہ انو ہر کونگ پو بیوںکس۔ نالہ یانگ اتے  
مید۔ انوے مید۔ منگموے مید۔ فی منگمو حاجی مانور تھونے مید پا نا بخستون پو بیا  
مید۔ زیرے یانگ یو زیر ہے“ دو خاتون پولہ سکل س.

دیرے کھو زان بان زو سے یئونگے سونگس۔ بازار لہ سونگے فولادی نتینگ  
کن کھلوںگ فودے فلگس۔ نیا گونچس بوچس بدل بیاس۔ شہری تھے چک لہ سونگے  
ڈوس۔ بادشاہ لہ سو لہ مہ سونگفونگ سونگے ہرکونگ یئونگسید، ”یا لہ ملی انو ہرکونگ  
یئونگسید۔“

”اپنی دو لہ نا ہلتا گوید۔“

”شوہسی ملی انو۔“

”ینگ سو رکھدے مہ گوے ان۔ نانگ نہ یانگ ڈا گوے ان۔“

”لیاخمو گوید ملی انو۔“

”یانگ لہ پتھے یو د۔ فی کھہ نامحری مک فوقا مہ بتھی ان۔ یتی بادشاہ وزیر  
شوی سے مک فوقا مہ مین۔“

”حق لے ملی انو حق۔“ دیرے بادشاہ لہ زیرس، ”لے بادشاہ، خاتون

ہرکونگ لہ ہلتا گوید لو۔“

”لیاخمو گ لے اپنی نیا سہ گوار گو سو گا؟“

”اہوں، اہوں کھدانگ سو رکھدے مہ گوے ان۔ لم پھوں۔“ تا دے  
زدکپا لہ ینگ دے خسیرخموں لگنگمہ چھم پھوکسے لم پھوں تا۔ ان نہ ان اوہوری سونگنی

پُچھو دیہوری کھیونگے ینگ یکھہ تھونسید۔ دیہوری سوئگھی پُچھو اوہوری سکورے کھیونگے ینگ یکھہ تھونسید۔

”لیاخمو بیاسنگ لے اپنی دیو تا۔ یری بادشاہ سہ لیگی جاگک یودھوک۔“

”لے ملنی انو یری بغدادی بادشاہ لہ دینے نہر چھی نہ دینے مال چھی گار یود؟ دو گوانہ لپنی سی یانگ کھیونگا اونگھی اپنایا۔“

”واقعی“

تاکھونگ لو قے اونگس ننگ نو۔ یالہ انولس کن گریگین گریگین اونگس۔

”گوانہ یانگ لہ بُو یودا مید لہ انو؟“

”بُو یودی۔“

”ژھرمہ سوئگھے یودپنی انا؟“

”إن ملنی انو۔“

”بُو ژام یود یانگ لہ؟“

”بُو چک یود نا لہ۔“

”گار شختی اان؟“

”کھو جی لہ سوگنی ان۔“

”مُنْتَخ پولہ چہ زیرید جو؟“

” حاجی مانور زیرید۔“

” یا له انو دو لیاخمو سونگ۔ نا له ینگ اتا منگموے مید دے۔ ناسکیا لے کھیربا، فی ڈولی لہ تھما۔ فی منگمو کھوانی محمر بیا سے ینگ منگ نیس خشوم کھیونگوک۔ فی منگمو حاجی مانور تھونے مید پانا بخستون پو بیا مید۔“

دیرے حاجی مانوری انو لہ خط تئید۔ یا له انو نا له جھی پھجودے فلاں تارتخ لہ فلاں ٹائم پیکھے نا نگ نو لو قسے تھونید۔ یلے کسل اے بق لہ اپنی سی نگ کھنگم لہ فیانگہ تئید۔ اپیکھے بادشاہ لہ سونگسے زیرید، ”لے بادشاہ دے خاتون پو لہ نا غزون گن تین دو سے نافی بُو یود زیرے زیرید۔ دو سے نا سی کھوسی خط تگنا بیاسید۔ دو لہ زاچس پچس پھی بندوبست پھی یوس۔“ دے ٹانو اپنی سی ینگ منگ چک لہ خمول مینے حاجی مانور پھوسنی انشوک۔ تا دے زدکپا بادشاہ ٹراغین ستروق مید تھکھ مید ینگ من پھی نیس خسیر مولہ ملنس۔ دے من نہ حاجی مانوری بونگبو خشوم لہ شوقبو کل تھونس۔ شوقبوگ تھشنگ لینس۔ تروت لقفترت گن بیاس۔ بیاسنی جو کٹو مو سی فی بُو تھونسید زیرے ینگ سکت کھیس۔

تا بُو تھونس بخستونی ٹائم گن مقرر بیاس۔ بیاسفی بعد لہ حاجی مانوری سی زیرید، ”اُونی سترنگمو بادشاہ لہ سکیوربی چھد بیاسفی انا؟“

”اں لے ملی اتا۔“

تا خاتون پوسی اُلو لہ زیرید، ”اُلو بادشاہ لہ خلوگ سکوری شین پو چک میں زیر۔ نالہ دی بادشی شہر پو تھونگی کھوانگ میں۔ نا یو بیاسے کھور باسونگے تھونما مید۔ دوپڑے نا خلوگ سکوری شین پنگ جوکے نہ شہر پو لہ چک ہلتید۔ بلنسے ٹھک ٹھاک بیاسے نہ نا بادشاہ لہ دُو گید، یو انا میں؟“

”تھے لے ملی اُن حق۔“

”سونگ او نایانگ بادشاہ لہ میں زیرے سونگ۔“

تا آہیکھہ نہ وفادار وزیر حاجی مانور فخو سے او نگس۔ او نگس نہ دے جہازی پائلیٹ پو لہ زیرس، ”کھیانگ لو قسے سونگ۔ نا نانگ لہ جہاز سڑولبا شنیپسی ان۔ نی سترنگمو لہ نامحرمی مک فوچا مہ یئن۔“ زیرے کھولزو قسے تلگس۔

کھولو قسے تھونما نہ بادشاہ سی تریس، ”لے کھیانگ چا لو قسے او نگس؟“

”اپی بُوسی نا لزو قسے تلگس۔ نا نامحرم ان لو گوانہ خلوگ سکوری شین پو کھوانی سڑولید لو۔“

”لے یو ملے لہ شورے گک۔ اپنی لہ اوںگ زیر۔“ اپنی کھیونگس۔

”لے اپنی نا لہ دی لس گن لیا خمو تھونگما مید۔ اے اتوسی خاتون پو کھدے شورے گک۔“

”ایہ، اپنی نیمبو دوکسے یانگ لہ دے فکر پو چا گوید۔“

”یا اوں حق۔“

دیرے نقشِ خاتونی سی اپنی لہ زیرید، ”اُو“

”چہ زیرید لے ملی اُو؟“

”یاں بادشاہ لہ زیرے سونگ۔ یوں پو لہ کھورین یودپی وخ لہ نقشِ خاتونی سی یانگ لہ لق ہر چی فانید لو۔ یانگ لہ یوں پو لہ کھورے اوں من یو ہنسیار بیاسے یوق زیرسید زیرے یانگ یو زیر با سونگ۔ تا بادشاہ لہ دو سہ زیر نی دے کفشو بادشاہ لہ تھوبسنگ نا لہ یینگ بُٹ مید پنی ان، دے کنگیا چک پو کھوانگ لہ سہ کھوا مید۔ نا لہ سہ کھوا مید۔ دو پڑے یو نا لہ من زیر۔“

اپنی سونگسے بادشاہ لہ زیرس، ”بادشاہ سلامت نقشِ خاتون لہ یری کہ اپنچن محبت سونگسے یوں پو لہ کھوربی وخ پنگ یری کھر پو تھنگا ر تھونگا نہ یانگ لہ مو سی لق ہر چی فقید لو۔ کھورے لو قسے اوں من یانگ لہ دو ہنسیار بیاسے یوق

زیرسید۔ تا مُوري دے کفسہ کنگیا چک پو سه مُن زيرسید۔“

”يا“ زيرس کفسہ کنگیا چک پو سه مُنس۔

اپنی او اسوگنی دے بڑھم پنگ نو کھوئی دے لیاخمو سامان گنگہ خلوگ  
سکوری شین پنگ نو چل سکنگس۔ سکنگس نہ کھلتی کمبل چک ننگس، ”اُو زيرسا  
بادشاہ له؟“

”زيرس ملی اتا۔“

”يا اُو اونا یانگ رگسکھه لہ یانگ نہ فی سترنگمو عمرہ لہ چک کھیرید۔ یانگ نہ  
فی سترنگمو سی عمرہ بیاسے نہ ندا فی بخستون بید۔ بادشاہ گھوری رب پھودی ڈری اُو  
سے عمرہ لہ چک گومہ رگیا لا؟ قیامت لہ یانی چکھورے گوے ان؟“  
”او، دو سہ ان۔“ اپنی لہ شک رے سوگس۔ دیکھنے خسمس ”یا کھوئی  
گار کھیروک۔“ دو خسمس خلوگ سکوری شین پنگ نو جوکس۔ خلوگ سکوری شین پو  
لینے کھیرے کھیرے گیئو تھوننا نہ ”اُو یا یوں پو ژامڑے تھونگ ہلتوسی، یانگ لہ  
ژامڑے فرا اُو تھونگ؟“

”درونگ دے میونگ لِنگ لِنگ کھور با تھونگ ملی اتا۔“

ینگ گیئو لینے کھیرس۔ ختم لہ لینے کھیرے کھیرے گیڑارے تھوننا نہ

زیرس، ”یانگ لہ یوں پوڑا مشر تھونگ۔“

”دیرے میونگ روٹوک ٹریرے تھونگ۔“

ینگ لینس، گیئرا رے تھونا نہ ترس، ”اُو دیرے ڈامبرے تھونگ؟“

”دیرے یا نقروب پو تھونگ۔“

”یا اُو نڈانگ تھغرنگ بیسا لہ گوے لہ ینگ لو قے اونگی ٹھے یودا  
میدا؟ یانی بربن پوری گو فیونگسے رکشے بیاسے یوں پولہ چک ہلتوس۔“

تا کھونی سی بادشی یا کھر پو تھنگار گیئو لینغی انپا۔ یلے کسل اپنی سی بربن  
پوری گو فیونگسے ہلتس۔ ہلتا چک نہ کھو سی ردو قپہ تیانگس جو۔ تا نہ اپنی گونچس پنگ  
نو خلوںگ جو کس جو، جو کسے تا نہ کھوریں کھیونگس جو یا۔ کھوریں کھیونگسے تا بادشاہ سی  
دخون پو زونے یودپنی جو۔ زبٹ بیان دے دخون پنگ فوکس۔ اپنی دیکھ کھر قمہ  
چھوستونگ سونگس۔ بادشاہ تنگ بگیا لے ہلتین دوکس۔

تا کھونگ نیسکا دے تھنگ پیکھہ جہاز پو فبس۔ دیکھہ تھونا نہ دے زدکا  
بادشو دے عرصو گنکہ نید کھو کسے گونگ ڈھرے ہنگمنگ او نگسے، سندل گن ڈھرے  
کو سکوے کھے او نگسے، سمجھو نگ ڈھرے ہلتے کھے او نگسے، لقپی زیر موںگ گن ڈھرے  
ڈیونگ ڈو خ سونگسے جو۔ دے پلنگ پیکھہ فنگسے یود۔ یلے کسل مو دے شیشی تنگ

پینگ نو چھو نگس۔ دینگ نو زاچس یودسوک۔ کھوے گونگ کھروں۔ وزیر لہ زیرس، ”یافی کھوے گونگ چک فشود۔“ ناسی کھو لہ زاچس تیار بید۔ زیرے زاچس گن کھوے کھا فشقے تنگس۔ تنگا نہ کھو لہ ستrocق لوقس۔ لوتفی جوکٹو کھو نگ تروت لفترت بیاس۔

بیاس نہ وزیری زیرس، ”لے بادشاہ فی خاتون پو گار یود؟“  
”کھیانگ بخشش یوس لے وزیر دے چھومک پیکھہ یودپا۔ دیکھہ نہ نا  
نقشِ خاتون نہ ٹھوکسید پا ہفتہ چک ڑے پیکھہ یودپا دیکھہ نہ نالہ چنگ سہ پتہ مید پا  
یا حالت پیکھہ یودپنی ان۔“

تا دے عرصو ژامڑے رکلفا ڈکٹوک۔ اے تھنگ پیکھہ گوا نہ خُدائی  
قدرت موے دے ڈرولے سونگنی کنگ رزیس گن یودسوک۔ کھو نگ خلو نگ  
سکوری شین پینگ نو جو کسے یا کنگ رزیس پو زونے ڈلبانہ بینگ شہر چلنگ  
تمہنس۔ دیکھہ جہاز پو بفس۔ دیکھہ نہ کھو نگ ڈلے سونگس۔ دینے دینے بُوسترنگ چی  
او نگسید پا زیرے ڈلین گوا نہ فیو کپو چکنگ نو بل کھلین ڈو کسے یودسوک۔ ژامڑے  
وفادر یودسوک دے وزیری بُوسترنگ پو۔ کھو فی دینگ نہ وزیری بُوسترنگ پو  
فیو نگسے کھیو نگسے تا ناران بادشاہ، وفادار وزیر، وزیری خاتون پو نقشِ خاتون گنگہ دے

خلوونگ سکوری شین پنگ نو جو کسے او نگے بغداد شہر نگ تھونے بو ا نہ زی نہ گنگمہ نہ  
نیمبو گنو رنگ رنگ سونگے دُکفی رو مگ نہ چیرا۔ یہ کسل کن کھود انگ آنا، دانگ  
دینا۔ کھوتی کھینگ تھرا، تی کھینگ کھرا۔

